

Stundenblätter:

Lucy and her friends

Lucy and her friends



Themen	Wörter	Sprachliche Strukturen
Move and learn	friends, move, learn, touch, mix, wait, stand up	This is ... I can see ...
Classroom activities	draw, colour, write, read, listen, sing, open, take out, go, talk	Draw a ball/book... Colour it green. Write/Read the word.
Pets	budgie, cat, dog, goldfish, hamster, mouse, rabbit, guinea pig, tortoise, snake, pet(s)	What colour is the ...? The ... is green/red ... Have you got a ...? – Yes, I have/ No, I haven't. I'd like to have.
Feelings	happy, sad, angry	How is the dog? - It's happy. Is it angry? - No, it isn't.
Time	clock, time	What time is it? - It's ... o'clock.
Hobbies	chess, dancing, football, reading, swimming, horse-riding, riding my/a bike	What's your hobby? My hobby is ...
Discovery tour/ Check your English	Wortfelder des Kapitels: hobbies, pets, time	Wiederholung des Kapitels

Lucy and her friends

Fachübergreifendes Lernen

Deutsch: Pluralbildung, Genitivbildung

Mathematik: Uhrzeiten erkennen, benennen und auf einer Uhr festlegen

Sach(-Fach)-unterricht: Haustiere benennen, Tierverhalten einordnen und benennen

Musik: Reim und Lied mit Bewegung und Instrumenten begleiten

Kunst: Poster zur eigenen Person gestalten und erstellen

Sport: Lernstrategie *Move and learn* kennenlernen und anwenden, Bewegungsspiel *Leo says* spielen

Ethik: Normen und Werte im Verhältnis zu Mitmenschen und Tieren besprechen, Interesse und Toleranz gegenüber Mitschülern zeigen

Rhymes, Songs, Chants	Intercultural awareness	Language awareness	Time for a project
Rap: I'm Lucy – hello Rhyme: 1 and 2 – touch your shoe	- Dauer des Schulalltags in GB - britische Fahne		
Song: Lucy likes colours	Haustiere in Great Britain	Pluralbildung Genitiv-s: Emma's cat Kurzformen der Verben: have, is, would	- Sach-Bilderbuch: <i>Projekt X: Pet play</i> - Experiment: Where is the fish? - DVD 3: A party in the pet shop
Song: Hickory, dickory, dock	Angabe der Uhrzeit vormittags und nachmittags mit <i>am</i> und <i>pm</i>	Herleitung von <i>o'clock</i>	
		sprachliche Differenzierung von <i>two</i> und <i>too</i>	
		The /ai/-sound	

Lucy and her friends

	Im Pupil's Book Discovery 3 auf Seite	Im Activity Book Discovery 3 auf Seite
Hör-/Hör-Seh-Verstehen Die Schülerinnen und Schüler verfolgen einen Hörtext mit bildlicher Unterstützung. ... entnehmen Hörtexten mit bekanntem Wortschatz mit Unterstützung wichtige Informationen. ... verstehen Handlungsfolgen und belegen das Verstehen verbal und/oder nonverbal.	14/15, 17 14/15, 17-19, 22 18	12-13, 15, 17, 19
Sprechen Die Schülerinnen und Schüler beschreiben mit bekannten sprachlichen Mitteln Gegenstände und Tätigkeiten. ... äußern sich zustimmend zu Wünschen, Gefühlen und Präferenzen ... wenden formelhafte, häufig genutzte Frage- und Antwortsätze korrekt an. ... tragen auswendig gelernte Texte, Lieder, Reime und Raps vor. ... üben mit einem Partner ein Rollenspiel ein.	14/15 18, 21-23 14/15, 18-20 16, 20	14, 16
Lesen Die Schülerinnen und Schüler erkennen einzelne Worte im Schriftbild wieder und ordnen ihnen die entsprechende Bedeutung zu. ... lesen Sätze aus Vorlagen vor.	14/15, 16-18, 20, 22-23 16, 18, 22	12-13, 15, 19
Umgang mit Texten/Schreiben Die Schülerinnen und Schüler übertragen lautlich bereits gesicherte Wörter und einfache Wendungen von der Tafel oder aus anderen Vorlagen.		14, 17-18
Sprachmittlung ... geben Teilaspekte von Gehörtem auf Deutsch wieder.	18, 23	
Für die Bearbeitung des Kapitels "Lucy and her friends" benötigen Sie Discovery Pupil's Book 3, S. 14–23 ... Discovery Activity Book 3 S. 12–19 ... Lehrer Audio CD, Tracks 27–45 ... Copy 12–23 ... Picture-, Word- und Storycards: Discovery 3 ... Handpuppe Leo (optional) ... Poster Discovery 3, Poster 2 (optional) ... Discovery 3 DVD (optional) ... Bücher <i>Project X: Pet Play</i> (optional), Leseheft <i>Lucy likes pets in Stories with Lucy and Leo 1</i> (opt.) ... Lernuhr (optional), ... Triangel o.ä. (optional) ... Zeichenpapier, Tonpapier, Bierdeckel, Gummibänder, Schere, Kleber, Farbstifte (optional)		

Lucy and her friends (Stunde 1)

Move and learn

Wörter

friends, move, learn, touch, mix, wait

Sprachliche Strukturen

This is ..., I can see ...

Material

Pupil's Book p. 14/15, 16

Poster Kap. 2

Flashcards

CD Tracks 2, 27–28



Zeit	Aktivität Lehrer/Schüler	Teacher talk	Medien
3'	Rap: I'm Lucy – hello wiederholen	Let's do the rap.	CD Track 2
5'	Introducing Lucy's friends: Unterrichtsgespräch zum Wimmelbild, Hören des Hörtextes, Zuordnen der Namen der Freunde zur jeweiligen Bildkarte (Tafelbild); Sprachmuster „This is Emma.“	This is Lucy. Where is she? What else can you see? Find Leo. These are Lucy's friends. Listen. Find out their names.	Poster/PB p. 14/15, CD Track 27 Flashcards: Jack, Emma, Lucy, Kamal
5'	Who is it?: S hören Beschreibungen, zeigen auf den genannten Schüler. Evtl. können die Namen der anderen abgebildeten Kinder genannt werden.	Where is Kamal? Point. I see a boy. He has got a red T-shirt./ His hobby is swimming. Who is it? I see a girl. She has got a book/loves horses.	PB p. 14/15
10'	Rhyme: 1 and 2 – touch your shoe Betrachten der S.16 im PB, Wiedererkennen der Freunde: Jack in der oberen Bildreihe; Emma mit der Katze, Kamal neben dem blonden Mädchen, Julie an der Tür, Lucy mit Federmappe D↓ Hören der CD: mehrmals, evtl. mit Pausen zwischen den einzelnen Zeilen	Turn the page. Can you see Lucy and her friends? (What are they doing?) Listen and point.	PB p. 16 CD Track 28
10'	Rhyme: Let's move: L spricht Zeile für Zeile und fordert S auf, passende Bewegungen zu finden. S hören Reim von der CD und bewegen sich entsprechend. Reim wird durch Vor-/Nachsprechen eingeübt, anschließend gesprochen und gleichzeitig mit Bewegungen gestaltet.	Now let's move. Stand up. Listen: "1 and two – touch your shoe." What does it mean – touch your shoe? Let's do it. Listen and move/do the actions. Now move and speak.	PB p. 16 no. 2 CD Track 28
10'	D↑ Presentation: S präsentieren einzeln oder in kleinen Gruppen Reim vor der Klasse.	Do you want to come to the front? Present the rhyme. Brilliant/Excellent/Well done.	
5'	Learning strategy: Move and learn: S machen sich Lernstrategie mit Hilfe der L bewusst	Unterrichtsgespräch: Wie lernt Jack?	PB p. 16 oben

Lucy and her friends (Stunde 1)

Listening comprehension:

Lucy and her friends (Track 27)

Lucy: Hello, I'm Lucy, and these are my friends.

This is Jack. Jack likes playing football.

This is Julie. She's from South Africa.

Julie loves horses.

This is Emma. Emma likes dancing.

Her favourite colour is pink.

This is Kamal. He likes swimming.

Kamal is from India.

Listening comprehension:

Rhyme: 1 and 2 ... (Track 28)

1 and 2 – touch your shoe,

number 3 – come to me,

number 4 – go to the door,

5 and 6 – stand up and mix,

7 and 8 – listen and wait,

9 and 10 – take out your pen.

Intercultural awareness

Die Uhr auf dem Schulflur zeigt drei Uhr. In Großbritannien beginnt der Schultag üblicherweise um neun Uhr morgens und endet gegen drei Uhr nachmittags.

Varianten zum Reim

Kinder werden entsprechend den Zeilen des Reims in 6 Gruppen geteilt. Alle sprechen den Reim gemeinsam, nur die jeweilige Gruppe bewegt sich.

Kinder ziehen Lose, auf denen eine der Zahlen von 1 bis 10 steht. Alle sprechen den Reim gemeinsam, die Kinder mit der jeweiligen Zahl bewegen sich.

Lernstrategie

Move and learn ist ein für die Kinder verständlicher Ausdruck, mit dem das kinästhetische Lernen umschrieben wird. Neu zu erlernende Wörter mit Bewegungen zu begleiten soll das Verständnis und das Einprägen einzelner Worte oder Redewendungen erleichtern.

Weiterführendes Kinderbuch

Emma hält im Wimmelbild das Buch *Pet Play* von Oxford University Press (ISBN 978-0-19-847083-0) in der Hand (siehe Stundenblatt 3).

Lucy and her friends (Stunde 2)

Classroom activities

Wörter

draw, colour, write, read

Sprachliche Strukturen

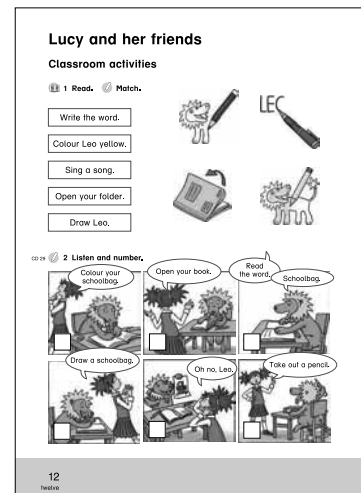
Draw a ball/book ... Colour it green. Write/Read the word.

Material

CD Track 29

Activity Book p. 12

Flashcards



Zeit	Aktivität Lehrer/Schüler	Teacher talk	Medien						
5'	Warming up: 1 and 2 – touch you shoe: in verschiedenen Varianten – flüsternd, mit tiefer Stimme wie ein Bär oder mit hoher Stimme wie eine Maus, L verstellt bei den Anweisungen seine Stimme entsprechend.	Let's repeat the rhyme. Can you speak like a bear/a mouse? Can you whisper?							
10'	Classroom activities/Wortschatzeinführung: L gibt Anweisungen und demonstriert sie gleichzeitig an der Tafel, S führen die Anweisungen im Schnellhefter oder auf einem Zeichenblatt aus. Mehrere Beispiele immer in der gleichen Reihenfolge. L bringt zusammenfassend das Schriftbild der neuen Wörter an die Tafel.	Draw a mouse/T-shirt/teddy bear. Colour it grey/red/brown. Write the word "mouse"/... Read the word.	Tafelzeichnung						
10'	Reading: L unterstützt S beim Erlesen der Sätze, demonstriert evtl. ein Beispiel zum Verbinden. S verbinden Sätze mit passenden Bildern. Ein Satz bleibt übrig „Sing a song.“ – kann evtl. als Aufforderung genutzt werden.	Read the sentences. Take out a pencil. Match sentences and pictures.	AB p. 12 no. 1 Flashcards						
10'	Listening comprehension: S hören den Text mehrmals, evtl. mit Pausen zwischen den Abschnitten. S schreiben entsprechend der gehörten Reihenfolge Nummern 1–6 in die kleinen Vierecke am jeweils unteren Bildrand. D↑ Vergleichen der Ergebnisse: S kommt zur Tafel und trägt eine Nummer in ein Kästchen ein: „ <i>This is picture number four ...</i> “	Listen. Find picture number one. Write number one in the little white box. Where/Which picture is number two?	AB p. 12 no. 2 CD Track 29 Tafelbild zum Vergleich: <table border="1"><tr><td>5</td><td>1</td><td>2</td></tr><tr><td>4</td><td>6</td><td>3</td></tr></table>	5	1	2	4	6	3
5	1	2							
4	6	3							
10'	Game: Leo says: Erläuterungen siehe Rückseite (S.92) D↑ Schüler als Spielleiter	Leo says: Take out a rubber./ Stand up/Touch your shoe. Sorry, you're out. You are the winner(s).							

Lucy and her friends (Stunde 2)

Listening comprehension:

Classroom activities: Listen and number (Track 29)

Lucy: Let's play school, Leo.

Leo: Yes, that'll be fun.

Lucy: Open your book. – Read the word.

Leo: Sch_o_ol_bag. – Schoolbag

Lucy: Now, take out a pencil. – Draw a schoolbag.

Leo: Okay.

Lucy: Colour your schoolbag. – Show me your
schoolbag.

Leo: Ta-tah!

Lucy: Oh no, Leo!

Game: Leo says

Nach dem Prinzip des *Total Physical Response* demonstrieren die Schüler in diesem Spiel Hörverstehen, ohne Sprache produzieren zu müssen.

Der Lehrer gibt Anweisungen wie *Leo says: Open your books. Leo says: Touch your shoes ...* Die Schüler führen die Anweisungen nur dann aus, wenn *Leo says* vorangestellt wird. Anderenfalls bewegen sie sich nicht. Sagt die Lehrkraft beispielsweise nur *Take out your pen*, darf die Anweisung nicht befolgt werden. Wer es trotzdem tut, oder wer eine Anweisung falsch ausführt, scheidet aus. Am Ende darf es durchaus mehrere Gewinner geben. Siehe auch Spielekapitel S.

Lucy and her friends (Stunde 3)

Pets

Wörter

budgie, cat, dog, goldfish, hamster,
mouse, rabbit,

Sprachliche Strukturen

Mehrzahlbildung: one rabbit – two rabbits;
one mouse – two mice; one fish – two fish

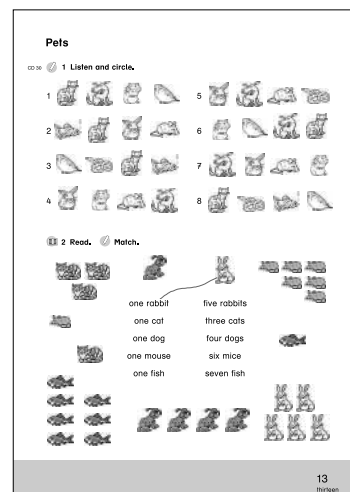
Material

Pupil's Book p. 14/15

Activity Book p. 13

CD Track 30

Flashcards Pets



Zeit	Aktivität Lehrer/Schüler	Teacher talk	Medien
7'	Warm-up: S. zeichnen nach den Anweisungen des Lehrers, dabei wird zum Thema „Pets“ hingeführt	Draw a fish. Colour the fish orange. Draw a mouse. Colour the mouse grey. Draw a cat. Colour the cat black.	Flashcards
7'	Pets (Wortschatzeinführung): Flashcards zum Thema hängen an der Tafel, so dass nur die Rückseite zu sehen ist. S kommt nach vorn, deckt Bildkarte auf, S oder L benennt das Tier, ordnet Wortkarte zu. S finden das Thema der Stunde selbst, L schreibt es als Überschrift über die Bildkarten an der Tafel; alle Wörter werden mehrfach vor- und nachgesprochen	Come here. Look at the picture. Can you name the animal in English? Yes, it's a rabbit. Guess. What's the topic of our lesson? (Vokabelhilfe für die S: Topic is "Thema".)	Flashcards Pet Wortkarten
5'	Bildbetrachtung S äußern sich zu den Haustieren auf dem Wimmelbild D↓ S antworten in Ein-Wort-Sätzen	Open your books. Look at page 14. What can you see? What colour is the hamster/rabbit ...?	PB p. 14
10'	Listening comprehension: S hören den Hörtext mehrmals und kreisen die entsprechenden Tiere ein	Look at number one. Read the task. What does it mean? Take out a pencil. Listen carefully.	CD Track 30 AB p. 13 no. 1
10'	Reading: language awareness: S verbinden Bilder mit den entsprechenden Wortgruppen, erkennen, dass nach Einzahl und Mehrzahl geordnet ist, markieren das -s in den Mehrzahlformen; L erklärt unregelmäßige Mehrzahlbildung bei <i>mouse</i> und <i>fish</i> auf Deutsch.	Read the words. Find the right picture. How many rabbits/cats ... are there? Find the difference. Yes, one animal here, and more animals there. Listen: cat – cats, dog – dogs ... You can always hear an -s at the end of the word.	AB p. 13 no. 2
5'	Count the animals: S zählen, wie viele Tiere von jeder Art in Nummer 1 zu sehen sind D↑ S diktieren Farben D↓ S malen nach Farbdiktat aus	Count the dogs/cats ... in number one. How many ... can you see? There are 4 cats 5 dogs 4 hamsters 4 budgies 4 rabbits 4 mice 3 fish 3 snakes. Colour all the dogs brown/the goldfish orange/the budgies green ...	AB p. 13 no. 1

Lucy and her friends (Stunde 3)

Listening comprehension

Pets 1: Listen and circle (Track 30)

- One: A dog and a hamster.
Two: A goldfish and a mouse.
Three: A budgie and a cat.
Four: A rabbit and a dog.

Five: A dog and a mouse and a rabbit.
Six: A budgie, a cat and a hamster.
Seven: A rabbit and a dog and a mouse.
Eight: A snake.

Language awareness

Pluralbildung

Die Schüler erfahren, dass die Mehrzahl im Englischen durch Anhängen eines -s gebildet wird. Eine für die Kinder relevante Ausnahme ist neben *mouse – mice* und *fish – fish* evtl. *sheep – sheep*. Kinder tendieren zum Übergeneralisieren der Regel und bilden gelegentlich *children – *childrens*. Hier sollte erklärt werden, dass *children* bereits die Mehrzahl bezeichnet und die Einzahl *child* lautet.

Sprachmittlung

Kinder werden aufgefordert, Aufgabenstellungen für ihre Mitschüler auf Deutsch zu erklären.

Time for a project: Pet Play

Im Sach-Bilderbuch *Project X: Pet Play* von Claire Llewellyn (ISBN 978-0-19-847083-0) werden in einfachen, kurzen Sätzen die Haustiere Katze, Hund, Hamster, Maus und Wellensittich mit ihren Lieblingsspielzeugen Ball, Schaukel usw. vorgestellt. Die Illustrationen sind im animierten Zeichentrick-Stil gehalten. Teile des Textes können von leistungsstarken Schülern selbst erlesen werden.

Lucy and her friends (Stunde 4)

Colourful pets

Wörter

guinea pig, tortoise, snake

Sprachliche Strukturen

What colour is the ...? The ... is green/red ...

Emma's cat (Genitiv)

Material

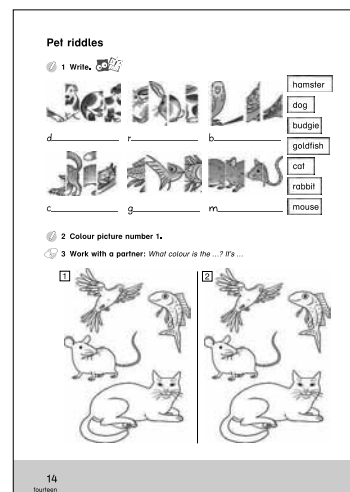
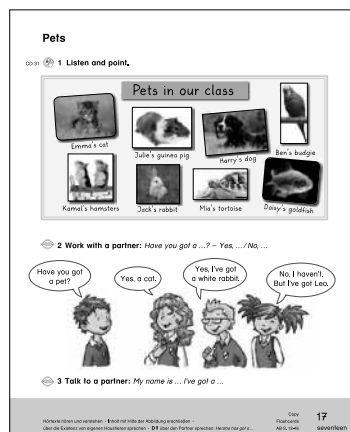
Pupil's Book p. 17

Activity Book p. 14

CD Tracks 6, 31

Flashcards Pets

Copy 13/14, evt. 15



Zeit	Aktivität Lehrer/Schüler	Teacher talk	Medien
5'	Warm up <i>Lucy likes colours</i>	Let's chant together.	CD Track 6
5'	Pets (Wortschatzarbeit) Alle Haustierbildkarten und Wortkarten sind an der Tafel gemischt, S kommen nach vorn und benennen die bereits bekannten Tiere, ordnen Wortkarten den Bildern zu; neue Wörter werden erarbeitet.	Do you remember these words? Put the word card next to the picture. These pictures are left: This is a guinea pig/a tortoise ...	Flashcards Pets
5'	Listening comprehension S hören und zeigen auf die entsprechenden Bilder. D† S äußern ihre Meinung: <i>I like Jack's rabbit. It's white.</i>	These pictures are in Lucy's classroom. Listen and point. Do you like these pets? Which one do you like best? What colour is it?	PB p. 17 CD Track 31
15'	Colour dictation S malen die Tiere in AB S. 14 no. 2 Bild 1 aus; Sichtschutz, damit es der Partner nicht sieht; anschließend befragen sie ihren Partner nach den Farben seiner Tiere und malen Bild 2 entsprechend aus – nach Entfernen des Sichtschutzes vergleichen die S, ob die Bilder übereinstimmen. (günstig: Demonstration eines Beispiels an der Tafel mit einem Schüler als Partner) D† S. 14 no. 1, evt. Copy 15	Colour the pets in picture one. Don't talk. Don't look at your partner's picture. It's a secret. Ask your partner: What colour is the ...? If you have finished, have a look at no. 1.	AB p. 14 no. 2, 3 AB p. 14 no. 1 Copy 15
15'	Listening comprehension with miniflashcards S schneiden Minibildkarten aus, evtl. Farbdiktat, L nennt 5–6 Tiere und heftet die Bildkarten an die Rückseite der Tafel, die S legen die Bilder in einer Reihe vor sich auf den Tisch; Vergleich: Tafel umklappen, alle Wörter in der richtigen Reihenfolge sprechen D† anschließend übernimmt ein Schüler die Lehrerrolle.	Cut out the pictures. Colour the ... I'll tell you the names of the pets. You have to put the right pictures on your desk. Rabbit – dog – cat – hamster – goldfish. Now let's check. Are your pictures in the right order?	Copy 13/14 Lehrervortrag

Lucy and her friends (Stunde 4)

Listening comprehension

Pets 2: Listen and point (Track 31)

Jack: Hello Lucy, look, here are photographs of pets in our class.

Lucy: Hi, Jack. Yes, lovely pictures. I can see Kamal's hamsters. They are funny.

Jack: And this is Harry's dog. It's black and brown with a white nose.

Lucy: Here's Emma's cat. It's still a baby. Isn't it cute?

Jack: Yes, it is. And this is Daisy's goldfish. Is it really a goldfish? I think, it's an orange fish, isn't it?

Lucy: Did you know that Mia has got a tortoise?

Jack: Yes, and it's twenty years old!

Lucy: And this is Ben's budgie. It's green and yellow. And here, Julie's guinea pig. I like guinea pigs.

Jack: I like rabbits. My rabbit is white. I love it so much.

Copy: Listening comprehension

In the pet shop: Listen and draw. (Track 32)

(Die Kinder hören, wie Lucy durch die Tierhandlung geht. Lucy's Weg wird eingezeichnet.)

Lucy: Oh, what a nice black rabbit. ... Look, here are two white mice ... Pussy cat, pussy cat, isn't it lovely? ... And here are the tortoises, one, two, three, four tortoises ... Hello budgies. Do you speak English? ... Oh, a snake. I'm scared of snakes ... Ah, here are the guineas pigs. I like guinea pigs ... And finally, the goldfish.

(D1: Anschließend zeichnen einige Kinder Leos Weg ein und diktieren ihn dem Partner.)

Language awareness

Genitivbildung mit -s

Der Genitiv wird im Englischen durch Anhängen eines -s gebildet: *Susan's shop, Bob's T-shirt*. Häufig ist diese Schreibweise auch im deutschen Sprachraum zu finden, obwohl hier das s ohne Apostroph korrekt wäre: Susans Laden, Bobs T-Shirt.

Tipp

Die Minibildkarten lassen sich für weitere Spiele verwenden. Es hat sich bewährt, dass die Kinder auf die Rückseite jedes Bildchens ihre Initialen schreiben und die Bilder mit einer Büroklammer zusammenheften. Um die Bilder in Folgestunden zur Verfügung zu haben, sammelt man sie am besten am Stundenende ein und bewahrt sie im Klassenzimmer auf.

D1: Copy 15:

Die Schüler suchen die Wortbilder zu den abgebildeten Haustieren und markieren sie. Das fehlende Bild (*tortoise*) wird in das freie Kästchen gezeichnet.

Lucy and her friends (Stunde 5)

Listening comprehension:

Pets in our class: Listen and match (Track 33)

A boy: Hello Jack, have you got a pet?

Jack: Yes, a white rabbit.

A boy: Kamal, what about you? Have you got a pet?

Kamal: Yes, I've got two hamsters.

A boy: Hi Emma, have you got a pet?

Emma: Yes, I have. It's a cat. And I've got a budgie.
The cat lives in the garden, and the budgie lives in our house.

A boy: Hello Lucy, have you got a pet?

Lucy: No, I haven't. But I've got Leo.

Language awareness

Im mündlichen Sprachgebrauch werden häufig die Kurzformen der Verben verwendet. Den Kindern wird erklärt, dass der Apostroph die Stelle bezeichnet, an der Buchstaben fehlen:

<i>I've</i>	<i>I have</i>
<i>I haven't</i>	<i>I have not</i>
<i>it's</i>	<i>it is</i>
<i>I'd like</i>	<i>I would like</i>

Time for a project

Where is the fish? (an experiment)

Siehe auch Kapitel „Experimente im Englisch Unterricht“, S. 39.

Wie gelangt der Fisch ins Glas? Die beiden Bilder von der Copy 12 werden ausgeschnitten und auf die Vorder- und Rückseite eines Bierdeckels geklebt. Links und rechts wird jeweils ein Loch in den Bierdeckel gelocht (siehe Foto 4 „Experimente im Englisch Unterricht“). Durch die Löcher wird Gummiband gezogen (siehe Foto 5 „Experimente im Englisch Unterricht“). Die Gummibänder werden gespannt, der Bierdeckel aufgedreht und losgelassen (siehe Foto 6 „Experimente im Englisch Unterricht“).

Teacher talk:

Cut out the fish and the bowl.

Glue them onto the beer mat.

Make two holes in the beer mat.

Put the rubber bands through the holes in the beer mat. Twist the rubber bands and then let go.

Optische Täuschung: Durch die schnelle Bewegung des Bierdeckels überlagern sich beide Bilder auf der Netzhaut des Auges. Es scheint so, als wäre der Fisch im Glas.

Lucy and her friends (Stunde 6)

Fun with Leo: Lucy likes pets (Track 34)

Lucy: I like pets.

Lucy: I like dogs.

Lucy: I like cats.

Lucy: I like rabbits.

Lucy: I like guinea pigs.

Lucy: I like budgies.

Leo: Ouch!

Lucy: Sorry, Leo.

I like pets, but I like Leo best.

Listening comprehension

Talking to your pet (Track 35)

Oh hello kitty – what do you want? Come to mum-my. You're so pretty.

(Bild 2)

Fluffy, be quiet. It is okay. This is my friend John.

John, say Hi to Fluffy. Good dog!

(Bild 3)

Good boy. Come here. Yeah, that is for you. Hmmm goodie. Man hört das Schlabbern des Hundes.

(Bild 1)

Rokko, come here!

(Bild 4)

Fächerübergreifende Aspekte

Im Heimat- und Sach-/Fachunterricht und im Ethikunterricht sprechen die Schüler über Haustiere. Normen und Werte wie Zuverlässigkeit, Verständnis und Rücksichtnahme können hier wieder aufgegriffen werden. Es wird Interesse und Toleranz gegenüber den Vorlieben der Mitschüler gezeigt.

Intercultural awareness: Pets

Die folgenden Informationen stammen von der Homepage einer englischen Grundschule (<http://www.projectbritain.com/animals.html>):

Viele Briten haben ein sehr liebevolles Verhältnis zu ihren Haustieren und mehr als die Hälfte aller Briten halten ein Haustier. Es gibt 7,7 Millionen Katzen, 6,6 Millionen Hunde, eine Million Wellensittiche und 18 Millionen Goldfische in Großbritannien. Mehr und mehr Briten halten sich mittlerweile auch kleine Nutztiere oder exotische Tiere, wie Schlangen, tropische Fische und Spinnen. Und in ca. 2.000 Haushalten im gesamten Land werden Reptilien gehalten.

Fun with Leo:

Stories with Lucy and Leo 1: Lucy likes pets

Ergänzend kann das Leseheft *Lucy likes pets* aus der Box *Stories with Lucy and Leo 1* (ISBN 978-3-14-127610-7) eingesetzt werden. Das Leseheft bietet die Geschichte in Bildern mit Text.

DVD 3

Fun with Leo: A party in the pet shop

Ergänzend kann die DVD 3 (ISBN 978-3-14-127025-9) eingesetzt werden. Leo geht nachts in den Pet Shop, trifft dort Maus, Kaninchen, Schildkröte und Hund. Leo öffnet die Käfige und singt und tanzt mit den Tieren.

Lucy and her friends (Stunde 7)

What time is it?

Wörter

clock, time

Sprachliche Strukturen

What time is it? It's ... o'clock.

Material

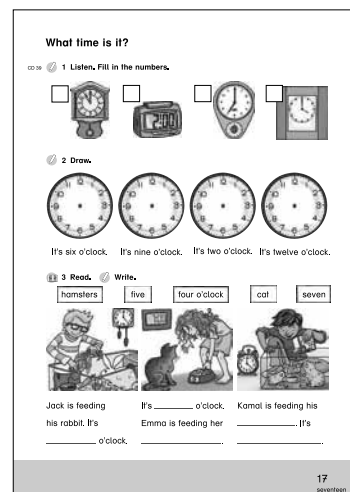
Pupil's Book p. 20

Activity Book p. 17

CD Tracks 36, 38/39, evt. 37

Lernuhr (oder Copy 23), Triangel o.ä.

evtl. Copy 18



Zeit	Aktivität Lehrer/Schüler	Teacher talk	Medien
10'	Rhyme: Hickory, dickory, dock S hören den Reim, erkennen Schlüs-selwörter, erschließen den Inhalt des Reims mit Hilfe der Abbildung Lehrkraft spricht den Reim und führt dazu entsprechende Bewegungen aus: Finger laufen am Arm hoch – 1 x klatschen – Finger laufen am Arm hinunter. – usw. S bewegen sich ebenso, sprechen nach und nach mit.	Listen to the rhyme/song. It's an old English rhyme. There is an animal in it. Look at the picture. What can you see? What time is it? Yes, it's one o'clock. Listen. Do the actions with me. Say the rhyme.	Lehrervortrag PB p. 20 CD Track 36
5'	Listening comprehension: S hören CD Track 38 und zeigen auf entsprechende Bilder.	Look at the pictures. Do you remember the names of the children? What are they doing? Listen and point.	PB p. 20 no. 2 CD Track 38
10'	What time is it? L stellt an einer Lernuhr verschiedene Zeiten (volle Stunden) ein, S nennen die Zeit; einzelne S übernehmen die Lehrerrolle, anschließend evtl. Partnerarbeit mit Lernuhren.	What time is it? It's ... o'clock.	Lernuhr oder: Copy 23
5'	Listening comprehension: S hören CD Track 39 (Anzahl der Glockenschläge) und nummerieren die Bilder, anschließend werden entsprechende Sätze gebildet: <i>In picture one, it's four o'clock.</i>	Take out a pencil. Listen. Fill in the numbers.	CD Track 39 AB p. 17
5'	Reading: S lesen Sätze in AB, p. 17 no. 2 und zeichnen Zeiger in die Uhren ein. Anschließend Vergleich mit Hilfe der großen Lernuhr.	Read. Draw the hands of the clock. The small hand shows the hours. The big hand shows the minutes.	AB p. 17 no. 2 Lernuhr(en)
10'	Reading and writing: S betrachten die Bilder in AB p. 17 no. 3, erlesen den Lückentext unter den Bildern und erfassen, welche Wörter in die Lücken eingesetzt werden sollen. S vervollständigen die Sätze und lesen sie vor. D↓ S üben Einzeichnen der Uhrzeit	Look. The children are feeding their pets. Who is feeding his hamsters? Who has got a cat? ... Read the words/sentences. What does it mean in German? Fill in the missing word.	AB p. 17 no. 3 Copy 18

Lucy and her friends (Stunde 7)

Rhyme: Hickory, Dickory, Dock (Track 36)

Hickory, dickory, dock, the mouse ran up the clock,
the clock struck one, the mouse ran down, hickory,
dickory, dock.

(Finger laufen am Arm hoch – 1 x klat-
schen – Finger laufen am Arm hinunter.)

Hickory, dickory, dock, the mouse ran up the clock,
the clock struck two, the mouse saw you, hickory,
dickory, dock.

(Finger laufen am Arm hoch – 2 x klat-
schen – auf Gegenüber zeigen).

Hickory, dickory, dock, the mouse ran up the clock,
the clock struck three, the mouse saw me, hickory,
dickory, dock.

(Finger laufen am Arm hoch – 3 x klat-
schen – auf sich selbst zeigen)

Hickory, dickory, dock, the mouse ran up the clock.
The clock struck four, the mouse ran out of the
door, hickory, dickory, dock.

(Finger laufen am Arm hoch – 4 x klat-
schen – Finger laufen vom Arm weg)

Song: Hickory, Dickory, Dock (Track 37)

Diesen traditionellen Reim gibt es auch als Lied.
Es ist jedoch empfehlenswert, zunächst die gespro-
chene Variante mit den Kindern einzuüben und erst
dann *Hickory, Dickory, Dock* als Lied zu singen.

Listening comprehension

What time is it? 1: Listen and point (Track 38)

Emma: Oh, it's six o'clock. Time to feed my cat.
Come here, Kitty.

Frauenstimme: Jack, it's four o'clock. It's time to
feed your rabbit.

Jack: Yes, mum. Here I've got some carrots for
my rabbit.

Kamal: Seven o'clock already. My hamsters must
be hungry. Hi, Timmy, hi Tommy, look, there's a
piece of apple for you.

Wecker mit Stimme (klingelt): Five o'clock, five
o'clock. Don't forget to feed the fish.

Listening comprehension

What time is it? 2: Listen. Fill in the numbers. (Track 39)

Number one: (Uhr schlägt viermal.)

Number two: (Uhr schlägt zweimal.)

Number three: (Uhr schlägt elfmal.)

Number four: (Uhr schlägt siebenmal.)

Language awareness

O'clock wird nur bei der Ansage der vollen Stunde
verwendet. Es steht für *of the clock*. Das „o“ bei
o'clock wird /:ə/ gesprochen.

Lernuhr

Sie können den Schülern eine Uhr zum Selbstba-
steln anbieten (Copy 23). Folgende Übungen sind
möglich:

Im Frontalunterricht: „*Set your clock at ... o'clock.
Show me your clocks!*“

In der Partnerarbeit: die S stellen ihre jeweiligen
Uhren jeweils auf eine Uhrzeit ein und befragen
sich anschließend gegenseitig: „*What time is it? -
It's ... o'clock.*“

Hickory, Dickory, Dock (Reim)

Der Reim ist ein alter englischer Nursery Rhyme
und wurde 1744 erstmals veröffentlicht. Noten und
eine weitere Textversion finden sich in *The Big
Book of Nursery Rhymes & Children's Songs* -
Amsco Publications (2004).

Variationen beim Sprechen des Reims

Die Anzahl der Uhrschräge wird durch Triangel,
Gong o.ä. verdeutlicht. Die Lehrkraft spricht den
Text nur lautlos mit. Die Lehrkraft spricht die Zeilen
des Reims durcheinander, die Kinder führen die Be-
wegungen aus. Die Lehrkraft führt die Bewegungen
aus, die Kinder sprechen die entsprechende Zeile
des Reims.

Lucy and her friends (Stunde 8)

Hobbies

Wörter

chess, dancing, football, reading,
swimming, horse-riding, riding my/a bike

Sprachliche Strukturen

What's your hobby? My hobby is ...

Material

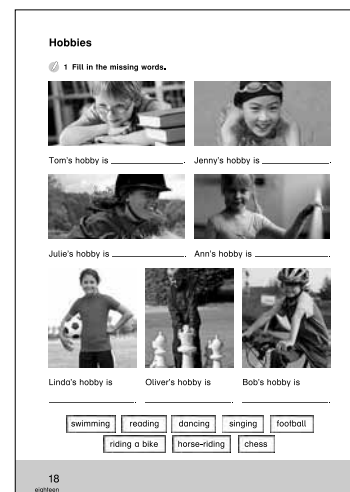
Pupil's Book p. 21

Activity Book p. 18

Flashcards

CD Track 36, 40

Poster, Copy 19/20, evtl. 21



Zeit	Aktivität Lehrer/Schüler	Teacher talk	Medien
3'	Warm up Reim <i>Hickory, dickory, dock</i>	Let's say the rhyme together. Do the actions.	Lehrervortrag (CD Track 36)
5'	Hobbies (Wortschatzeinführung) L beschreibt Kinder auf dem Wimmelbild und verwendet dabei die neuen Vokabeln. S erraten, wer es ist. Die jeweilige Bildkarte wird an die Tafel geheftet.	It's a boy. His hobby is football./It's a girl. She has got black hair. Her hobby is chess. Who is it?	Poster Flashcards
3'	Vorsprechen/Nachsprechen der neuen Wörter (flüsternd, nur die Jungen/die Mädchen, schnell/langsam)	Can you whisper the words? Can you speak like a mouse? (L verstellt ihre Stimme entsprechend)	Flashcards
5'	Listening comprehension S hören CD Track 40 und zeigen auf das jeweilige Kind und die jeweilige Bildkarte.	Open your books at page 21. What are the children talking about? Listen and point.	PB p. 21 CD Track 40
10'	Role-play Anschließend kann die Szene mit Mini-Bildkarten nachgestellt werden. L befragt S oder S befragen sich gegenseitig.	What's your hobby? My hobby is ...	Copy 19/20
10'	Writing S tragen fehlende Wörter ein, Partner kontrollieren. D↓ Copy 21 no. 1 D↑ Copy 21 no. 2	Open your Activity Books at page 18. Read the words in the boxes. Take out your pen. Fill in the missing words. Check with your partner.	AB p. 18 Evtl. Copy 21
10'	Game Pantomime: Ein Schüler stellt ein Hobby dar, die Mitschüler erraten. L achtet darauf, dass das Satzmuster <i>Is your hobby ...? Yes, it is./No, it isn't.</i> verwendet wird D↓ S fragen mit nur einem Wort z.B.: Football?	Come here. What's your hobby? Can you mime it? Don't speak.	Evtl. Flashcards

Lucy and her friends (Stunde 8)

Listening comprehension

Hobbies: Listen and point. (Track 40)

- Lucy: I'd like to know more about your hobbies.
Kamal, what's your hobby?
- Kamal: Swimming. I'm very good at it.
- Lucy: And Emma, what's your hobby?
- Emma: Dancing.
- Amy: My hobby is dancing, too.
- Lucy: Yes, Amy, but haven't you got another hobby?
- Amy: Yes, I like playing chess.
- David: Jack, what's your hobby?
- Jack: My hobby is football. And what's your hobby, David?
- David: Horse-riding.
- Rose: What's your hobby, Lucy?
- Lucy: My hobby is riding my bike. And what's your hobby, Rose?
- Rose: My hobby is reading books.
- Lucy: I like reading, too.

Language awareness

Das nachgestellte *too* für „auch“ klingt genauso wie das Zahlwort *two*. Um Verwirrung bei den Kindern zu vermeiden, sollte ihnen das Schriftbild beider Wörter gezeigt und die unterschiedliche Bedeutung erklärt werden.

Differenzierung

Schüler bearbeiten Copy 21 zum Thema *Hobbies*. Es kann wahlweise der eingeführte Wortschatz geübt (Aufgabe 1) oder der individuelle Wortschatz erweitert werden (Aufgabe 2).

Lucy and her friends (Stunde 9)

Making a poster I

Wörter

make, poster

Sprachliche Strukturen

I'm .../My name is ...

My favourite colour is ...

I've got a ...

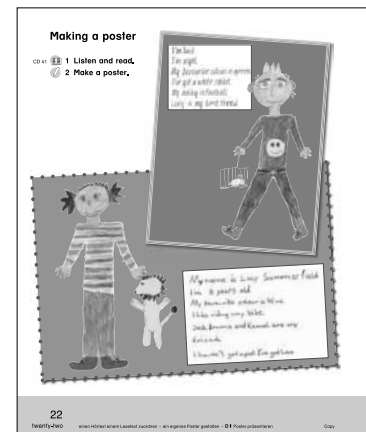
My hobby is ...

Material

Pupil's Book p. 22

CD Tracks 28, 41

Copy 22, Flashcards, Tafelbild



Zeit	Aktivität Lehrer/Schüler	Teacher talk	Medien																		
3'	Warm up Reim <i>1 and 2 touch your shoe</i>	Let's repeat the rhyme. Listen and move.	CD Track 28																		
10'	Listening comprehension: Making a poster S hören CD Track 41. „My favourite ...“ wird z.B. an der Tafel eingeführt. S beantworten Fragen zum Text. L fasst Antworten stichpunktartig an der Tafel zusammen.	Listen. Who is speaking? What do you know about Lucy? How old is she? What's her hobby? ... What's your favourite ... (number / colour / pet / hobby / football club / game)?	CD Track 41 Flashcards Lucy, Jack Tafel: <table><tr><td></td><td>Jack</td><td>Lucy</td></tr><tr><td>How old?</td><td>8</td><td>9</td></tr><tr><td>pet</td><td>...</td><td>...</td></tr><tr><td>hobby</td><td></td><td></td></tr><tr><td>friends</td><td></td><td></td></tr><tr><td>colour</td><td></td><td></td></tr></table>		Jack	Lucy	How old?	8	9	pet	hobby			friends			colour		
	Jack	Lucy																			
How old?	8	9																			
pet																			
hobby																					
friends																					
colour																					
10'	Reading I: S hören CD Track 41, finden den passenden Text und lesen still mit.	Open your books at page 22. Listen and read.	PB p. 22 CD Track 41																		
10'	Reading II: S lesen den Text ihrem Partner vor, Partner schätzen die Leseleistung ein. Anschließend präsentieren einige Kinder den Text vor der Klasse. Mitschüler und L schätzen die Leseleistung ein.	Read out the text to your partner. Listen carefully. What do you think, was it correct? Well done, brilliant, excellent.	PB p. 22																		
12'	Making a poster: S entwerfen einen Text über sich selbst. L hilft, stellt evtl. zusätzlich benötigtes Vokabular bereit. Zum Abschluss der Stunde lesen einige Kinder ihren vorläufigen Text vor.	Now, I want you to make your own poster. Tell us about your hobbies, friends, pets and so on.	Evtl. Tafel: <i>My name is ...</i> <i>I'm ...</i> <i>My favourite colour is ...</i> <i>My hobby is ...</i>																		
	D↓ Alternative zum Poster S bearbeiten Copy 22.		Copy 22																		

Lucy and her friends (Stunde 9)

Listening comprehension:

Making a poster. (Track 41)

Jack:

I'm Jack.

I'm eight.

My favourite colour is green.

I've got a white rabbit.

My hobby is football.

Lucy is my best friend.

Lucy:

My name is Lucy Summerfield.

I'm 8 years old.

My favourite colour is blue.

I like riding my bike.

Jack, Emma and Kamal are my friends.

I haven't got a pet. I've got Leo.

Variante zur Arbeit mit der Kopiervorlage

Die Lehrkraft orientiert die Schüler so, dass mit den ausgefüllten Arbeitsblättern (Copy 22) ein Ratespiel gespielt werden soll. Es ist also vorerst geheim, was jeder Schüler über sich schreibt. Die Lehrkraft sammelt die Arbeitsblätter ein und liest einzelne Beispiele vor, ohne den Namen des jeweiligen Kindes zu nennen. Die Schüler werden aufgefordert: „Listen and guess. Who is it?“ Für die Antwort wird das Sprachmuster „It's ...“ oder „Is it ...? Yes, it is./No, it isn't.“ vorgegeben.

Lucy and her friends (Stunde 10)

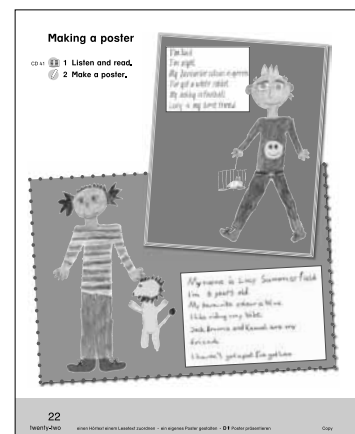
Making a poster II

Material

Zeichenpapier, Tonpapier, Schere, Kleber, Farbstifte

Pupil's Book p. 22

CD



Zeit	Aktivität Lehrer/Schüler	Teacher talk	Medien
3'	Warm up S wählen ein Lied oder einen Reim, singen bzw. sprechen gemeinsam.	Do you remember all the songs/rhymes we've learned so far? Choose one. Let's sing it together.	CD
7'	Review S schätzen ihre bisherigen Arbeitsergebnisse ein und erfassen das Ziel der Stunde.	Last lesson we started to make posters. Let's listen to some of your texts. Do you like your text? What's missing? What do we need to complete our posters? A picture or a photograph, felt-tips, scissors ...	Schülerarbeiten aus der vergangenen Stunde PB p. 22
25'	Making a poster S korrigieren ihre Texte, malen, schneiden aus und kleben auf.	Take out your scissors, glue stick, felt-tips. Cut out. Glue the picture on your sheet of paper.	Zeichenpapier, Tonpapier, Schere, Kleber, Farbstifte
10'	Presentation S stellen ihre Poster vor, lesen ihre Texte oder sprechen frei; D↓ L erfragt einzelne Fakten, so dass S nur in Ein-Wort-Sätzen antworten können. S äußern ihre Meinungen zu Postern der Mitschüler.	Come here. Present your poster. Tell us more about your hobbies/your pet. Do you like ...'s poster? Do you remember his pet/favourite colour ...?	

Tipp

Fächerübergreifend könnte mit der Lehrkraft für Kunsterziehung oder Werken zusammengearbeitet werden, so dass die Schüler das Malen und Basteln unter ihrer Anleitung ausführen und im Englischunterricht mehr Zeit für die Arbeit an der Sprache bleibt.

Die Poster können im Klassenraum oder im Schulhaus ausgestellt werden. Die Schüler von Parallelklassen können sich ihre Poster gegenseitig präsentieren. Mit einem Diktiergerät kann aufgenommen werden, wie die Schüler ihre Texte vorlesen. Die Aufnahmen werden zusammen mit den Postern zum Elternabend vorgestellt.

Lucy and her friends (Stunde 11)

Listening comprehension

Hi! (Track 42)

Hi, I'm Mike. I'm nine. I like riding a bike.

Listening comprehension

Check your English

Listen and colour. (Track 43)

The fish is green.

The cat is yellow.

The mouse is blue.

The budgie is red.

The dog is orange.

Listen and match. (Track 44)

Emily's hobby is dancing.

Mark's hobby is reading.

Tom's hobby is playing chess.

Ben's hobbies are reading and horse-riding.

Lucy's hobbies are reading and riding her bike.

Listen and tick (Track 45)

A: Uhr schlägt dreimal.

B: Uhr schlägt achtmal.

C: Uhr schlägt sechsmal.

Language awareness

Die Schreibweise englischer Wörter kann für Lernanfänger verwirrend sein. Um den Kindern mehr Sicherheit beim Zuordnen der Lautbilder zu geben, können zumindest einige wenige Regelmäßigkeiten erklärt werden, hier die Aussprache des /i/ wie in *bike, nine, like*. Auf Seite 23 im Pupil's book finden die Kinder aber zugleich auch Gegenbeispiele in *Is it a cat?, Discovery, tennis*.

Differenzierung

Kinder bearbeiten copy 17: *Find the 10 differences*. Es sind zehn Unterschiede zu finden, die von den Kindern zum Teil auf Englisch benannt werden können: *In picture two, it's six o'clock/there are three fish/six books. The number on the boys T-shirt is 15. There is no mouse. ...*