Inhaltsverzeichnis

Seite

5 **Einführung** . . . . . E 01–11

8 **Wortlehre** . . . . . W 01–80

8 Wortarten im Überblick . . . . . W 01–02

9 Das Verb (Zeitwort) und seine Formen . . . . . W 03–31

22 Das Nomen/Substantiv (Namenwort, Hauptwort) . . . . . W 32–37

25 Der Artikel (Geschlechtswort, Begleiter) . . . . . W 38–39

26 Das Adjektiv (Eigenschaftswort, Wiewort) . . . . . W 40–44

29 Das Pronomen (Fürwort) . . . . . W 45–64
- *Das Personalpronomen* . . . . . W 47–48
- *Das Possessivpronomen* . . . . . W 49–50
- *Das Demonstrativpronomen* . . . . . W 51–53
- *Das Relativpronomen* . . . . . W 54–56
- *Das Reflexivpronomen* . . . . . W 57–58
- *Das Interrogativpronomen* . . . . . W 59–62
- *Das Indefinitpronomen* . . . . . W 63–64

38 Das Numerale (Zahlwort) . . . . . W 65–67

39 Das Adverb (Umstandswort) . . . . . W 68–75

42 Die Präposition (Verhältniswort) . . . . . W 76–77

43 Die Konjunktion (Bindewort) . . . . . W 78–80

44 **Satzlehre** . . . . . S 01–33

44 Was ist ein Satzglied? . . . . . S 01

44 Die unterschiedlichen Satzglieder und ihre Aufgaben . . . . . S 02–15
- *Das Subjekt (Satzgegenstand)* . . . . . S 02
- *Das Prädikat (Satzaussage)* . . . . . S 03
- *Das Prädikativ (Artergänzung, Gleichsetzungsnominativ)* . . . . . S 04
- *Das Objekt (Satzergänzung)* . . . . . S 05–10
- *Das Adverbiale (Umstandsbestimmung, adverbiale Bestimmung)* S 11–12
- *Das Attribut (Beifügung)* . . . . . S 13–14

51 Satzglieder und Satzgliedteile im Überblick . . . . . S 15

51 Die unterschiedlichen Hauptsatzarten . . . . . S 16 – 21
Der Aussagesatz . . . . . S 17
Der Aufforderungssatz . . . . . S 18
Der Fragesatz . . . . . S 19
Satzart und Sprechabsicht . . . . . S 20
Die Satzreihe . . . . . S 21

54 Die unterschiedlichen Gliedsätze/Nebensätze – das Satzgefüge . . . . . S 22 – 33
Konjunktionalsatz . . . . . S 25
Relativsatz . . . . . S 26
Interrogativsatz . . . . . S 27
Verkürzter Gliedsatz . . . . . S 28
Subjektsatz . . . . . S 30
Objektsatz . . . . . S 31
Attributsatz . . . . . S 32
Adverbialsatz . . . . . S 33

59 **Rechtschreibung im Überblick**

Kurze Vokale – Schärfung . . . . . R 01
Lange Vokale und Diphthonge – Dehnung . . . . . R 02
Der lang gesprochene i-Laut . . . . . R 03
Der Umlaut ä und die Doppellaute äu und eu . . . . . R 04
s-Laute . . . . . R 05
Gleich und ähnlich klingende Konsonanten . . . . . R 06
Groß- und Kleinschreibung . . . . . R 07
Getrennt- und Zusammenschreibung . . . . . R 08
Worttrennung am Zeilenende . . . . . R 09

72 **Zeichensetzung im Überblick**

Satzschlusszeichen . . . . . Z 01
Komma . . . . . Z 02
Semikolon . . . . . Z 03
Doppelpunkt . . . . . Z 04
Zeichensetzung in der wörtlichen Rede . . . . . Z 05
Gedankenstrich . . . . . Z 06
Klammern . . . . . Z 07
Apostroph/Auslassungszeichen . . . . . Z 08
Auslassungspunkte . . . . . Z 09
Schrägstrich . . . . . Z 10
Ergänzungsstrich . . . . . Z 11

80 **Grammatische Begriffe im Vergleich**

82 **Register**