

## **Inhalt der Folienmappe zu Vernünftig glauben**

### **Wirklichkeit – die eine oder unendlich viele?**

Max Ernst: Die Versuchung des Heiligen Antonius  
William Hogarth: Spottbild auf die falsche Perspektive  
Rembrandt: Jakobs Kampf mit dem Engel

### **Mensch – auf dem Weg zu Gott**

Hjalmar Leander Weis: Großes Herz  
Rembrandt: Die Heimkehr des verlorenen Sohns  
Edward Hopper: Nighthawks

### **Religion – was den Menschen unbedingt angeht**

Mark Rothko: Rot, Weiß und Braun  
Paul Klee: Engel, noch tastend  
Moritz Daniel Oppenheim: Die Betrachtung der Ringe

### **Gott – offenbarte Verborgenheit**

Roland Peter Litzenburger: Trinitaet  
Nicoletto Semitecolo: Gnadenstuhl  
Walter Zacharias: Gnadenstuhl

### **Die Bibel – glauben und verstehen**

Rembrandt: Der Evangelist Matthäus  
Roland Peter Litzenburger: Herr, hilf, ich ertrinke  
Lovis Corinth: Kain und Abel 1917

### **Jesus Christus – kennen und bekennen**

Griechische Ikone „Taufe Jesu“  
Ben Wilkens: Abendmahl  
Lovis Corinth: der rote Christus

### **Die Kirche – Einheit in Vielfalt**

Adolph von Menzel, Prozession in Gastein  
Emil Nolde, Heilige Nacht  
Lucas Cranach, Passional Christi und Antichristi

### **Zukunft – Zeit und Ewigkeit**

Edvard Munch: Das Mädchen und der Tod  
Hieronymus Bosch: Der Aufstieg in das himmlische Paradies  
René Magritte: Das Jenseits

### **Ethik – vernünftig und frei handeln**

Wolfgang Mattheuer: Erschrecken  
Edvard Munch: Der Tod im Krankenzimmer  
René Magritte: La tentative de l'impossible

### **Religion in Staat und Gesellschaft**

Piano Nobile: Die Konstantinische Schenkung  
Thomas Plassmann: Karikatur Halloween  
Karte der Zisterziensergründungen

### **Zusätzliche Bilder**

Giovanni Lorenzo Bernini: Die Verückung der Heiligen Teresa  
Matthias Grünewald, Kreuzigung „Isenheimer Altar“  
Nicolas Poussin: Die Anbetung des Goldenen Kalbs  
Vorschlag: Caspar David Friedrich, Abtei im Eichwald  
Max Ernst: Die Jungfrau züchtigt den Jesusknaben vor drei Zeugen  
Tympanon in der Turmvorhalle des Freiburger Münsters