

Im Buch stöbern A ... wie Anfang	Pusteblume. Das Sprachbuch 4				Pusteblume. Das Lesebuch 4
Kompetenzbereiche	<i>Sprechen und Zuhören</i>	<i>Schreibfertigkeiten / Richtig schreiben / Texte verfassen</i>	<i>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</i>	<i>Lesen</i>	<i>Lesen</i>
<p><u>Sprechen und Zuhören</u> Verstehend zuhören (gezielt Rückfragen stellen); Gespräche führen (Gesprächsbeiträge einbringen und Beiträge anderer aufgreifen)</p> <p><u>Schreibfertigkeiten / Richtig schreiben / Texte verfassen</u> Über Schreibfertigkeiten verfügen (Textgestaltungsmöglichkeiten neuer Medien nutzen; in gut lesbarer verbundener Schrift schreiben); Texte situations- und adressatengerecht verfassen (Schreibabsicht, Schreibsituation und Adressatenbezug klären)</p> <p><u>Sprache / Sprachgebrauch</u> Grundlegende sprachliche Strukturen und Begriffe kennen und anwenden (grundlegende Fachbegriffe verwenden); an Sätzen und Texten arbeiten (mit Sprache experimentell und spielerisch umgehen)</p> <p><u>Lesen</u> Über Leseerfahrungen verfügen (Sach- und Gebrauchstexte verstehen); Texte erschließen und Lesestrategien nutzen (zentrale Aussagen von Texten erfassen; Aussagen mit Textstellen belegen)</p>	<p>4, 5 Im Buch stöbern Eine Erkundung durch das Sprachbuch unternehmen; Begriffe klären; sich im Buch orientieren</p> <p>6 So schreibe ich schön Über das Aussehen von Texten sprechen</p> <p>7 Handschriften vergleichen Über unterschiedliche Handschriften sprechen; Auffälligkeiten benennen</p> <p>8 Schreibgeräte Über unterschiedliche Schreibgeräte und Schreibenanlässe sprechen</p> <p>9 Schriften Computerschriften miteinander vergleichen</p>	<p>4, 5 Im Buch stöbern Fragen auswählen, abschreiben und beantworten</p> <p>6 So schreibe ich schön Eine gut lesbare Handschrift schreiben</p> <p>7 Handschriften vergleichen Einen Satz in der eigenen Handschrift gut lesbar abschreiben</p> <p>8 Schreibgeräte Schreibwerkzeuge und Schreibmaterialien funktionsgemäß auswählen und einsetzen</p> <p>9 Schriften Neue Medien zur Gestaltung von Texten nutzen; mit dem Computer eine eigene Visitenkarte gestalten</p>	<p>6 So schreibe ich schön Druckschrift und Schreibschrift vergleichen</p> <p>7 Handschriften vergleichen Unterschriften sammeln und hinsichtlich Lesbarkeit bewerten</p> <p>8 Schreibgeräte Schreibgeräte funktionsgemäß auswählen</p> <p>9 Schriften Neue Medien zur Gestaltung von Texten nutzen</p>	<p>4, 5 Im Buch stöbern Das Sprachbuch erkunden; wichtige Zeichen im Sprachbuch kennenlernen</p> <p>6 So schreibe ich schön Verschiedene Handschriften erlesen</p>	<p>8, 9 Im Buch stöbern Das Lesebuch erkunden</p> <p>10 Katze bleibt Katze Texte zum Vorlesen vorbereiten; mit richtiger Betonung vorlesen</p> <p>11, 12 Streit in der Zeichenstunde Texte mit verteilten Rollen sinngestaltend vorlesen</p> <p>13 Fips kauft ein / Geburtstagsgeschenke Texte ganz genau lesen; Fragen zum Text beantworten</p> <p>14 Das seltsame Rezept Texte in verschiedenen Schriften lesen; Texte genau lesen</p> <p>15 Quallen – gefährlicher Glibber Texten Informationen entnehmen; Fragen zum Text beantworten</p> <p>16 Fahrplan: Südstadt – Burgplatz Texten Informationen entnehmen; einen Fahrplan lesen und verstehen</p> <p>17 Eine Umfrage auswerten Eine Tabelle lesen und verstehen; Text und Tabelle vergleichen; Fragen beantworten</p>
Werkstätten und andere thematische Kapitel					
Arbeitsheft 4		8 Schriften; 9 Schreibgeräte			
Kopiervorlagen 4		1.1 Schreibgeräte; 1.2 Logos entwerfen			

Förderheft 4	4-7				
Forderkartei 4	5-12				
Hör-CD 4.1					1 Katze bleibt Katze

Ich und die anderen	Pustblume. Das Sprachbuch 4			Pustblume. Das Lesebuch 4	
Kompetenzbereiche	<i>Sprechen und Zuhören</i>	<i>Schreibfertigkeiten / Richtig schreiben / Texte verfassen</i>	<i>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</i>	<i>Lesen</i>	<i>Lesen</i>
<p><u>Sprechen und Zuhören</u> <i>Verstehend zuhören (gezielt Rückfragen stellen); Gespräche führen (eigene Ideen und Meinungen einbringen und Beiträge anderer aufgreifen; gemeinsam Regeln entwickeln und beachten); zu anderen sprechen (artikuliert sprechen); szenisch spielen (sich in eine Rolle versetzen und sie sprecherisch, gestisch und mimisch gestalten)</i></p> <p><u>Schreibfertigkeiten / Richtig schreiben / Texte verfassen</u> <i>Texte situations- und adressatengerecht verfassen (Schreibabsicht und Adressatenbezug klären; nach Anregungen Texte schreiben; überarbeitete Texte für die Endfassung gestalten); richtig schreiben (methodisch sinnvoll und korrekt abschreiben)</i></p> <p><u>Sprache / Sprachgebrauch</u> <i>Sprachliche Verständigung untersuchen (über Verständigungsprobleme sprechen); an Sätzen und Texten arbeiten (mit Sprache experimentell umgehen); grundlegende sprachliche Strukturen und Begriffe kennen und anwenden (die Bindewörter dass und wenn; zusammengesetzte Nomen und Adjektive)</i></p> <p><u>Lesen</u> <i>Über Lesefähigkeiten verfügen (in Texten gezielt Informationen suchen und wiedergeben); über</i></p>	<p>10 Ich und die anderen Sich eine Meinung bilden und sie äußern</p> <p>11 So verstehen wir uns besser Zu Meinungen Stellung nehmen; Konfliktlösungen anbahnen</p> <p>12 Streiten und sich einigen Gemeinsam Regeln festlegen und sich daran halten; einen Streitverlauf als Rollenspiel nachspielen; Konfliktlösungen anbahnen</p> <p>13 Einmischen oder Hilfe holen? Sich eine Meinung bilden und sie begründen</p> <p>14 Sprachen in unserer Klasse Informationen einholen; in Partnerarbeit die Informationen überprüfen</p> <p>15 Modewörter Über Modewörter sprechen; Begriffe der Jugendsprache sammeln und übersetzen</p> <p>16 Kinder haben Rechte Die Bedeutung unbekannter Wörter klären; über Kinderrechte sprechen; sich eine Meinung bilden und sie begründen</p> <p>17 Kinderrechte im Alltag Über Kinderrechte im täglichen Zusammenleben sprechen; über Mitbestimmungsrechte in der Schule sprechen</p> <p>19 Ideenliste Über Kinderrechte im Schulalltag</p>	<p>10 Ich und die anderen Zettel für die Pinnwand schreiben</p> <p>11 So verstehen wir uns besser Meinungen aufschreiben; nach Satzmustern kleine Briefe schreiben</p> <p>12 Streiten und sich einigen Für andere schreiben: Streitregeln auf ein Plakat schreiben</p> <p>13 Einmischen oder Hilfe holen? Stichwörter zu einem Konfliktfall aufschreiben</p> <p>14 Sprachen in unserer Klasse Stichwörter aufschreiben; eine kleine Sprachengeschichte aufschreiben</p> <p>15 Modewörter Möglichst viele Modewörter in einem kleinen Text verwenden</p> <p>17 Kinderrechte im Alltag Über eigene Erfahrungen mit Kinderrechten schreiben</p> <p>18 Übungskiste Nach Satzmustern schreiben: Sätze mit den Bindewörtern <i>dass</i> und <i>wenn</i> aufschreiben; methodisch sinnvoll und korrekt abschreiben</p>	<p>11 So verstehen wir uns besser Wortarten kennenlernen: die Bindewörter <i>dass</i> und <i>wenn</i></p> <p>13 Einmischen oder Hilfe holen? Recherchieren: Wer kann in Notfällen helfen?</p> <p>14 Sprachen in unserer Klasse Sich mit unterschiedlichen Sprachen beschäftigen: mit dem Lexikon oder Wörterbuch arbeiten</p> <p>15 Modewörter Mit Sprache kreativ umgehen: Modewörter früher und heute</p> <p>16 Kinder haben Rechte Fachbegriffe der Kinderrechtskonvention klären</p> <p>18 Übungskiste Wortarten unterscheiden; die Bindewörter <i>dass</i> und <i>wenn</i> in Sätzen richtig verwenden; zusammengesetzte Nomen und Adjektive</p> <p>19 Ideenliste Mit Medien arbeiten: in Büchern,</p>	<p>10 Ich und die anderen Sich eine Meinung bilden und sie äußern</p> <p>11 So verstehen wir uns besser Kleine Briefe lesen</p> <p>12 Streiten und sich einigen Regeln für das Zusammenleben als Klassenplakat gestalten und beachten</p> <p>13 Einmischen oder Hilfe holen? Recherchieren: im Internet Informationen sammeln</p> <p>14 Sprachen in unserer Klasse Mit dem Lexikon arbeiten: Wörter in fremdländischer Schreibweise erlesen</p>	<p>18 Ölgemälde Lebendige Vorstellungen beim Betrachten eines Bildes entwickeln; eigene Gefühle beschreiben; zu Bildern erzählen und schreiben</p> <p>19-21 Tierisch gemein Sachtexte sinnverstehend lesen; Begriffe klären; Perspektiven einnehmen</p> <p>22 Vimala gehört zu uns Zu Handlungen und Personen in Texten Stellung nehmen; Perspektiven einnehmen</p> <p>23 Vielerlei Arten von Streit Lebendige Vorstellungen beim Lesen entwickeln; Fragen beantworten</p> <p>24, 25 Gunnar spinnt Texte mit verteilten Rollen vorlesen; über Gedanken und Gefühle sprechen; eine Geschichte weitererzählen und weiterschreiben</p> <p>26, 27 Die Entscheidung Texte sinnverstehend lesen; Fragen zum Text beantworten; handelnd mit Texten umgehen</p> <p>28, 29 Rico, Oskar und die Fundnudel Einen Begriff erklären; sich in Situationen und Personen hineinversetzen</p> <p>30, 31 Die besten Beerdigungen der Welt Texte genau lesen; eine Vermutung begründen</p> <p>32, 33 Wer ich bin und was mein größter Wunsch war Zentrale Aussagen erfassen und wiedergeben; sich in Situationen und Personen hineinversetzen</p> <p>34 So stelle ich mir meine</p>

Leseerfahrungen verfügen (Sach- und Gebrauchstexte verstehen); Texte erschließen, Lesestrategien nutzen (zentrale Aussagen erfassen und wiedergeben; Aussagen mit Textstellen belegen; Verständnisschwierigkeiten klären; zu Gedanken, Handlungen und Personen Stellung nehmen; eigene Gedanken zu Texten formulieren und sich mit anderen darüber austauschen)	sprechen; an Beispielen diskutieren, ob Kinderrechte verletzt wurden	19 Ideenkiste Über Kinderrechte schreiben und die Beispielfälle zusammen mit Fotos als Plakate gestalten	Kinderzeitschriften und im Internet Informationen sammeln	19 Ideenkiste In Büchern, Kinderzeitschriften und im Internet Informationen zu Kinderrechten sammeln	Zukunft vor Über Überschriften nachdenken; Texte genau lesen; eigene Meinung einbringen 35 Ideenkiste E-Mail kennenlernen
Werkstätten und andere thematische Kapitel		Ich und die anderen: 16 Ideenkiste: 19 Das Fahrrad und andere Erfindungen: 45 Medien – lesen, hören, sehen: 57 Lern-Werkstatt: 74, 75 Rechtschreib-Werkstatt: 95 Schreib-Werkstatt: 129 Wörterliste: 136-151	Sprach-Werkstatt: 107		Ich und die anderen: 23, 26 Von Rittern und Burgen: 74 Jahreszeiten, Feste und Feiern: 106 Kinder in aller Welt: 120, 121
Arbeitsheft 4		11 Einen Text abschreiben; 13 Nachschlagen im Wörterbuch; 27 Wortbildung: ein oder zwei Mitlaute?; 30 Besondere Wörter – Fremdwörter	30 Besondere Wörter – Fremdwörter		
Kopiervorlagen 4		2.1 Wortfeld <i>Streiten und sich einigen</i> ; 2.2 Streiten und sich einigen (1); 2.3 Streiten und sich einigen (2); 2.4 Sprachen in Anastasijas Familie; 2.5 Verben; 13.1 Was kann ich nun?			
Förderheft 4	8-11				
Forderkartei 4	13-20				
Hör-CD 4.1					2 Tierisch gemein; 3 Vielerlei Arten von Streit; 4 Gunnar spinnt; 5 Rico, Oskar und die Fundnudel; 6 Wer ich bin und was mein größter Wunsch war

Tiere im Wasser	Pusteblume. Das Sprachbuch 4				Pusteblume. Das Lesebuch 4
Kompetenzbereiche	<i>Sprechen und Zuhören</i>	<i>Schreibfertigkeiten / Richtig schreiben / Texte verfassen</i>	<i>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</i>	<i>Lesen</i>	<i>Lesen</i>
<p><u>Sprechen und Zuhören</u> <i>Gespräche führen (eigene Ideen und Meinungen einbringen und begründen; Beiträge anderer aufgreifen)</i></p> <p><u>Schreibfertigkeiten / Richtig schreiben / Texte verfassen</u> <i>Texte situations- und adressatengerecht verfassen (Schreibabsicht klären; Sachinformationen sammeln und eigene Texte verfassen; nach Schreibimpulsen – Texte, Bilder – schreiben); richtig schreiben (methodisch sinnvoll und korrekt abschreiben; die Wörterliste nutzen)</i></p> <p><u>Sprache / Sprachgebrauch</u> <i>An Wörtern, Sätzen und Texten arbeiten (Wortsammlungen nach thematischen Gesichtspunkten anlegen); grundlegende sprachliche Strukturen und Begriffe kennen und anwenden (das Bindewort weil; Begründungssätze)</i></p> <p><u>Lesen</u> <i>Über Lesefähigkeiten verfügen (in Texten gezielt Informationen finden und wiedergeben); über Leseerfahrungen verfügen (Sach- und Gebrauchstexte verstehen; Figuren und Handlungen aus der Kinderliteratur benennen); Texte erschließen (zu Handlungen und Personen in Texten Stellung nehmen)</i></p>	<p>20 Tiere im Wasser Über einen Text sprechen; unbekannte Begriffe gemeinsam klären</p> <p>21 Lebensraum Wasser Über unterschiedliche Informationsquellen sprechen</p> <p>22 Tiere im Teich Über Abbildungen sprechen und Meinungen begründen</p> <p>23 Teichmolch oder Kammolch? Tiere auf Fotos möglichst genau beschreiben</p> <p>25 Gefahren für Wale Über einen Zeitungsartikel diskutieren</p> <p>27 Ideenkiste Gemeinsam Ideen für das Projekt „Unterwasserwelt“ sammeln</p>	<p>20 Tiere im Wasser Einen Informations- und Ausstellungstisch gestalten</p> <p>21 Lebensraum Wasser Informationen aus unterschiedlichen Quellen nutzen und einen Text daraus gestalten</p> <p>22 Tiere im Teich Begründungssätze aufschreiben</p> <p>23 Teichmolch oder Kammolch? Tiersteckbriefe schreiben: einen vermischten Text geordnet aufschreiben</p> <p>24 Tiere im Ozean – Blauwale Stichpunkte für einen Tiersteckbrief sammeln; einen Steckbrief schreiben</p> <p>25 Gefahren für Wale Stichwörter sammeln; Begründungssätze mit dem Bindewort <i>weil</i> aufschreiben</p> <p>26 Übungskiste Mit Verben Sätze bilden; methodisch sinnvoll und korrekt abschreiben</p> <p>27 Ideenkiste Nach Anregungen ein eigenes Unterwasserabenteuer aufschreiben</p>	<p>20 Tiere im Wasser Begriffe klären: Lexikon oder Internet als Informationsquelle nutzen</p> <p>22 Tiere im Teich Erklärungen für unbekannte Wörter suchen</p> <p>23 Teichmolch oder Kammolch? Texte ordnen: Bilder als Ordnungshilfe</p> <p>25 Gefahren für Wale Mit Bindewörtern arbeiten: Begründungssätze mit dem Bindewort <i>weil</i></p> <p>26 Übungskiste Mit der Wörterliste arbeiten; Wortarten unterscheiden; methodisch sinnvoll abschreiben</p> <p>27 Ideenkiste Anweisungen verstehen und danach handeln</p>	<p>20 Tiere im Wasser In Texten Informationen suchen und finden</p> <p>21 Lebensraum Wasser In Texten Informationen suchen und finden</p> <p>23 Teichmolch oder Kammolch? Einen vermischten Text sortieren</p> <p>24 Tiere im Ozean – Blauwale Aus einem längeren Text Sachinformationen entnehmen</p> <p>25 Gefahren für Wale Aus einem Zeitungsartikel Sachinformationen entnehmen</p> <p>27 Ideenkiste Anweisungen in Texten verstehen und danach handeln</p>	<p>36, 37 Wale und Delfine Gezielt Informationen suchen; Texte und Bilder vergleichen; Lernergebnisse geordnet festhalten</p> <p>38 Gesellige Wale und Delfine Informationen zu einem Text sammeln; Fragen zum Text beantworten</p> <p>39 Die Sprache der Wale Texten Informationen entnehmen; Lernergebnisse geordnet festhalten; Informationen in elektronischen Medien suchen</p> <p>40-43 Manuel in Not Ein Kinderbuch kennenlernen; über Texte sprechen; Textstellen und Bilder vergleichen</p> <p>44 Schutz der Wale Sachtexte lesen und verstehen; Informationen zu einem Thema sammeln; Informationen in elektronischen Medien suchen</p> <p>45 Ideenkiste Lernergebnisse geordnet festhalten und präsentieren; einen Vortrag halten</p>

Werkstätten und andere thematische Kapitel		Ich und die anderen: 11 Das Fahrrad und andere Erfindungen: 37 Medien – lesen, hören, sehen: 58 Lern-Werkstatt: 74, 76 Wörterliste: 136-151	Sprach-Werkstatt: 101, 106, 117		Tiere im Wasser: 36, 37, 45 Lern-Werkstatt: 140, 142, 143, 146-148 Gedichte-Werkstatt: 168
Arbeitsheft 4		11 Einen Text abschreiben			
Kopiervorlagen 4		3.1 Protokollbogen; 3.2 Silbenrätsel; 3.3 Tiere genauer unterscheiden; 3.4 Tiere im Ozean – Blauwale; 13.2 Was kann ich nun?			
Förderheft 4	12-15				
Forderkartei 4	21-28				
Hör-CD 4.1					7 Die Sprache der Wale; 8 Die Gesänge der Wale; 9 Manuel in Not

Die Welt um uns herum	Pusteblume. Das Sprachbuch 4				Pusteblume. Das Lesebuch 4
Kompetenzbereiche	<i>Sprechen und Zuhören</i>	<i>Schreibfertigkeiten / Richtig schreiben / Texte verfassen</i>	<i>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</i>	<i>Lesen</i>	<i>Lesen</i>
<p><u><i>Sprechen und Zuhören</i></u> <i>Verstehend zuhören (gezielt Rückfragen stellen); Gespräche führen (Gesprächsbeiträge einbringen und Beiträge anderer aufgreifen); zu anderen sprechen (funktionsangemessen sprechen: erzählen, informieren, argumentieren)</i></p> <p><u><i>Schreibfertigkeiten / Richtig schreiben / Texte verfassen</i></u> <i>Texte situations- und adressatengerecht verfassen (Texte nach Anregungen schreiben; geordnetes Festhalten der Schreibprodukte; überarbeitete Texte für die Endfassung gestalten); richtig schreiben (methodisch sinnvoll und korrekt abschreiben; Rechtschreibstrategien anwenden)</i></p> <p><u><i>Sprache / Sprachgebrauch</i></u> <i>An Wörtern, Sätzen und Texten arbeiten (Wortsammlungen nach thematischen Gesichtspunkten anlegen); grundlegende sprachliche Strukturen und Begriffe kennen und anwenden (Zeitformen: Präsens, Perfekt, Präteritum, Futur)</i></p> <p><u><i>Lesen</i></u> <i>Über Lesefähigkeiten verfügen (in Texten gezielt Informationen finden und wiedergeben); über Leseerfahrungen verfügen (Sach- und Gebrauchstexte verstehen; nicht-kontinuierliche Texte – Tabelle); mit Medien umgehen</i></p>	<p>28, 29 Kinder in der Schule Texte und Bilder einander zuordnen; über Fotos sprechen; Meinungen begründen</p> <p>30, 31 Auf der Kakaopflanzung Nach Bildern und Stichworten einen Tagesablauf rekonstruieren; über die Arbeitsergebnisse sprechen</p> <p>32, 33 Einkaufen Über gesammelte Informationen zu einem Thema sprechen</p> <p>35 Ideenkiste Anweisungen in Texten verstehen, darüber reden und danach handeln</p>	<p>28, 29 Kinder in der Schule Zu einem Foto einen Text schreiben; Bildbeschreibungen ergänzen; Schreibprodukte geordnet festhalten</p> <p>30, 31 Auf der Kakaopflanzung Einen Tagesablauf schriftlich festhalten; eine Tabelle anlegen; Sätze in der Zeitform <i>Futur</i> schreiben</p> <p>32, 33 Einkaufen Informationen sammeln und aufschreiben; eine Tabelle anlegen; in verschiedenen Zeitformen schreiben</p> <p>34 Übungskiste Wörter nach der Silbenzahl ordnen; methodisch sinnvoll und korrekt abschreiben</p> <p>35 Ideenkiste Schreibprodukte geordnet festhalten: eine Rezeptsammlung anlegen</p>	<p>28, 29 Kinder in der Schule Im Internet recherchieren und gezielt nach Informationen suchen</p> <p>30, 31 Auf der Kakaopflanzung Die Zeitform <i>Futur</i></p> <p>32, 33 Einkaufen Im Internet recherchieren und gezielt nach Informationen suchen; die Zeitformen <i>Perfekt, Präteritum</i> und <i>Präsens</i></p> <p>34 Übungskiste Die Zeitformen <i>Präteritum</i> und <i>Futur</i></p>	<p>28, 29 Kinder in der Schule Aus Texten Informationen entnehmen; im Internet recherchieren</p> <p>32, 33 Einkaufen In Texten Informationen finden</p> <p>34 Übungskiste In Texten Informationen finden</p> <p>35 Ideenkiste Anweisungen in Texten verstehen und danach handeln</p>	<p>46 Eine Stadt verändert sich Bilder genau betrachten und vergleichen; Ergebnisse geordnet festhalten</p> <p>47 Ein Dorf verändert sich Bilder genau betrachten und vergleichen; Ergebnisse geordnet festhalten; Gespräche führen</p> <p>48 Emma erzählt von früher Texten Informationen entnehmen</p> <p>49 Anna erzählt von heute Texte und Informationen vergleichen; Informationen sammeln und präsentieren</p> <p>50-52 Tim, Lena und die Frage, woher die Birne kommt Über Überschriften nachdenken; Sachtexte lesen und verstehen; Fragen zum Text beantworten; eine Tabelle lesen und verstehen; Tabelle und Bilder vergleichen</p> <p>53 Umweltschutz Einen Lexikontext lesen und verstehen; zentrale Aussage erfassen und wiedergeben; Lernergebnisse geordnet festhalten und präsentieren</p> <p>54 Ganz schön viel Müll! Texten Informationen entnehmen; eine Vermutung begründen</p> <p>55 Ideenkiste Ein Projekt planen, vorbereiten und erarbeiten</p>

<i>(in Druck- und elektronischen Medien recherchieren)</i>					
Werkstätten und andere thematische Kapitel			Sprach-Werkstatt: 110, 111		Die Welt um uns herum: 47-49 Jahreszeiten, Feste und Feiern: 106 Lern-Werkstatt: 140, 144, 148
Arbeitsheft 4		11 Einen Text abschreiben	39 Die Zeitformen		
Kopiervorlagen 4		4.1 Mein Tag und Eyrads Tag; 4.2 Eyrads Leben heute und in der Zukunft; 4.3 Einkaufen früher und heute; 4.4 Einkaufen früher; 13.3 Was kann ich nun?			
Förderheft 4	16-19				
Forderkartei 4	29-36				
Hör-CD 4.1					10 Emma erzählt; 11 Anna erzählt

Das Fahrrad und andere Erfindungen	Pusteblume. Das Sprachbuch 4			Pusteblume. Das Lesebuch 4	
Kompetenzbereiche	Sprechen und Zuhören	Schreibfertigkeiten / Richtig schreiben / Texte verfassen	Sprache und Sprachgebrauch untersuchen	Lesen	Lesen
<p><u>Sprechen und Zuhören</u> Verstehend zuhören (gezielt Rückfragen stellen); Gespräche führen (gemeinsam entwickelte Gesprächsregeln beachten); zu anderen sprechen (funktionsangemessen sprechen)</p> <p><u>Schreibfertigkeiten / Richtig schreiben / Texte verfassen</u> Texte situations- und adressatengerecht verfassen (Schreibabsicht, Schreibsituation und Adressatenbezug klären; überarbeitete Texte für die Endfassung gestalten – Präsentation; kreative Texte verfassen; über die Wirkung von Textentwürfen beraten); richtig schreiben (methodisch sinnvoll und korrekt abschreiben)</p> <p><u>Sprache / Sprachgebrauch</u> Sprachliche Verständigung untersuchen (sprachliche Merkmale auf ihre Wirkung untersuchen; mit Sprache experimentieren); an Wörtern arbeiten (Wörter strukturieren und Möglichkeiten der Wortbildung kennen); grundlegende sprachliche Strukturen und Begriffe kennen und anwenden (Wortart Nomen – zusammengesetzte Nomen; Wortfamilien; wörtliche Rede und Begleitsatz)</p> <p><u>Lesen</u> Über Leseerfahrungen verfügen (Sach- und Gebrauchstexte verstehen); Texte erschließen</p>	<p>36 Das Fahrrad und andere Erfindungen Aus Bildern Informationen entnehmen und darüber sprechen</p> <p>38 Fahrrad fahren früher ... Texte und Bilder einander zuordnen; über Erfahrungen berichten</p> <p>39 ... und heute Zu Bildern sprechen; Argumente sammeln und ein Streitgespräch führen; gezielt Rückfragen stellen und Feedback geben</p> <p>40 Natur ... Gemeinsam Sachverhalte klären</p> <p>41 ... und Technik Über Fachbegriffe diskutieren</p> <p>42, 43 Werbung ausdenken und gestalten Werbe-Ideen entwickeln und diskutieren</p> <p>45 Ideenkiste Ein eigenes Fantasie-Fahrrad im Gespräch entwickeln und</p>	<p>36 Das Fahrrad und andere Erfindungen Ein Wunschrad beschreiben</p> <p>37 Fahrradwörter Zusammengesetzte Nomen zerlegen; Fachwörter erklären; zu einem vorgegebenen Wortstamm Wörter finden und aufschreiben</p> <p>38 Fahrrad fahren früher ... Zur Geschichte des Fahrrads einen Text schreiben</p> <p>39 ... und heute Argumente sammeln und als Stichwörter aufschreiben</p> <p>40 Natur ... Fragen aus einem Text schriftlich beantworten</p> <p>41 ... und Technik Nach Stichwörtern einen kurzen Text schreiben</p> <p>42, 43 Werbung ausdenken und gestalten Werbesprüche erfinden; Werbeplakate entwerfen</p> <p>44 Übungskiste Wörter nach der Silbenzahl ordnen; einen Unsinnstext richtig aufschreiben; methodisch sinnvoll und korrekt abschreiben</p> <p>45 Ideenkiste Ein Fantasie-Fahrrad entwerfen und beschreiben</p>	<p>37 Fahrradwörter Fachwörter erklären und verwenden; zusammengesetzte Nomen; mit Wortfamilien arbeiten</p> <p>41 ... und Technik Fachbegriffe kennenlernen; im Internet Informationen suchen</p> <p>42, 43 Werbung ausdenken und gestalten Mit Sprache kreativ umgehen; Werbesprüche erfinden</p> <p>44 Übungskiste Wörtliche Rede</p> <p>45 Ideenkiste Mit Sprache kreativ umgehen</p>	<p>36 Das Fahrrad und andere Erfindungen Bildern Informationen entnehmen; Texte und Bilder einander zuordnen</p> <p>40 Natur ... Fragen zu einem Text beantworten: aus Bildern und Texten Informationen entnehmen</p> <p>41 ... und Technik Im Internet recherchieren</p> <p>42, 43 Werbung ausdenken und gestalten Aus Werbetexten Informationen entnehmen</p>	<p>56 Erzählbild Zu Bildern erzählen oder schreiben; eigene Bilder und Texte nach Anregungen anfertigen</p> <p>57 Lufftpumpe Ein Gedicht sinngestaltend vortragen; ein Gedicht verklänglichen; handelnd mit Texten umgehen</p> <p>58, 59 Vom Rad zum Fahrrad Textstellen und Bilder vergleichen; zentrale Aussagen erfassen und wiedergeben; Vorwissen nutzen</p> <p>60, 61 Fahrräder für jeden Zweck Sachtexte sinnverstehend lesen; Begriffe erklären; sich gegenseitig Fragen zum Text stellen; Vorwissen nutzen</p> <p>62-65 Erfindungen Texte sinnverstehend lesen; einen Begriff klären; sich in Situationen und Personen hineinversetzen; über eigene Erlebnisse berichten; zu Themen recherchieren</p> <p>66 Die Erfindung des Hubschraubers Sachtexte sinnverstehend lesen; Texten Informationen entnehmen</p> <p>67 Ideenkiste Informationen zu einem Thema sammeln</p>

<i>und Lesestrategien nutzen (zentrale Aussagen erfassen und wiedergeben; eigene Gedanken zu Texten formulieren; zu Handlungen und Personen Stellung nehmen; handelnd und produktiv mit Texten umgehen); Texte präsentieren (Texte vortragen und sprechend gestalten)</i>	beschreiben		und als Gestaltungsmittel nutzen		
Werkstätten und andere thematische Kapitel		Ich und die anderen: 15 Tiere im Wasser: 22			Lern-Werkstatt: 140-148 Gedichte-Werkstatt: 164, 168, 169
Arbeitsheft 4		11 Einen Text abschreiben; 13 Nachschlagen im Wörterbuch; 38 Wortfamilien, die von Verben abstammen	38 Wortfamilien, die von Verben abstammen		
Kopiervorlagen 4		5.1 Fahrradwörter; 5.2 Wortfamilie <i>Rad</i> ; 5.3 Fahrrad oder Auto?; 5.4 Laufen und gleichzeitig fahren			
Förderheft 4	20-23				
Forderkartei 4	37-44				
Hör-CD 4.1					12 Luffftpumpe; 13-17 Erfindungen

Von Rittern und Burgen	Pusteblume. Das Sprachbuch 4				Pusteblume. Das Lesebuch 4
Kompetenzbereiche	Sprechen und Zuhören	Schreibfertigkeiten / Richtig schreiben / Texte verfassen	Sprache und Sprachgebrauch untersuchen	Lesen	Lesen
<p><u>Sprechen und Zuhören</u> Gespräche führen (Gesprächsbeiträge einbringen und Beiträge anderer aufgreifen; Anliegen gemeinsam diskutieren und nach Lösungen suchen); zu anderen sprechen (artikuliert und funktionsangemessen sprechen)</p> <p><u>Schreibfertigkeiten / Richtig schreiben / Texte verfassen</u> Texte situations- und adressatengerecht verfassen (unterschiedliche Planungsmethoden nutzen; angeleitet durch Schreibimpulse schreiben); richtig schreiben (Nachschlagetechniken beherrschen; die Wörterliste nutzen)</p> <p><u>Sprache / Sprachgebrauch</u> Sprachliche Verständigung untersuchen (über Verständigungsprobleme sprechen); an Wörtern, Sätzen und Texten arbeiten (mit Sprache spielerisch umgehen und experimentieren); Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Sprachen entdecken (Gemeinsamkeiten und Unterschiede benennen); grundlegende sprachliche Strukturen und Begriffe kennen und anwenden (Wortart Verb – Präteritum; das Satzglied Subjekt)</p> <p><u>Lesen</u> Über Lesefähigkeiten verfügen</p>	<p>46 Von Rittern und Burgen Bilder betrachten und darüber sprechen; Vermutungen äußern</p> <p>47 Rittersprüche Vermutungen äußern und darüber diskutieren</p> <p>48, 49 Die Ausbildung: Page – Knappe – Ritter Nach Stichwörtern eine Geschichte nacherzählen</p> <p>50 Das Ritterturnier Eine Bildergeschichte nacherzählen</p> <p>51 Berufe auf der Burg Texte und Bilder einander zuordnen und darüber reden; Vermutungen äußern</p> <p>53 Ideenliste Anweisungen in Texten verstehen, darüber reden und danach handeln</p>	<p>46 Von Rittern und Burgen Informationen sammeln und einen Informationstisch zusammenstellen</p> <p>47 Rittersprüche Redewendungen in Büchern suchen und aufschreiben</p> <p>48, 49 Die Ausbildung: Page – Knappe – Ritter Stichwörter aufschreiben; einen Stichwortzettel geordnet anlegen; nach Anregungen schreiben</p> <p>50 Das Ritterturnier Zu einer Bildergeschichte schreiben</p> <p>51 Berufe auf der Burg Einen Text ergänzen und dabei die Subjekte unterstreichen</p> <p>52 Übungskiste Methodisch sinnvoll und korrekt abschreiben</p>	<p>47 Rittersprüche Redewendungen kennenlernen und richtig deuten; Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Sprachen benennen</p> <p>48, 49 Die Ausbildung: Page – Knappe – Ritter Informationen aus Texten entnehmen; mit Stichwörtern arbeiten</p> <p>51 Berufe auf der Burg Das Satzglied <i>Subjekt</i></p> <p>52 Übungskiste Mit der Wörterliste arbeiten; zusammengesetzte Nomen; Verbformen: Verben im Präteritum</p>	<p>47 Rittersprüche Redewendungen in verschiedenen Medien suchen</p> <p>48, 49 Die Ausbildung: Page – Knappe – Ritter Informationen aus Texten entnehmen; Zeilenzähler als Gliederungshilfe längerer Texte kennenlernen</p> <p>50 Das Ritterturnier <i>Rollen</i> in einer Geschichte erkennen und benennen</p> <p>53 Ideenliste Anweisungen in Texten verstehen und danach handeln</p>	<p>68 Die Burg Bilder genau betrachten; Texte und Bilder vergleichen; Vorwissen aktivieren</p> <p>69 Burgen im Mittelalter Texte genau lesen; Fragen zum Text beantworten; Informationen sammeln und präsentieren</p> <p>70, 71 Ritterliches Leben Zentrale Aussagen erfassen; sich gegenseitig Fragen zum Text stellen; lebendige Vorstellungen beim Lesen entwickeln</p> <p>72, 73 Artus und das Schwert im Stein Eine Sage kennenlernen; Personen in einem Text benennen; gezielt Informationen in einem Text suchen</p> <p>74, 75 Die Burg am Wald Fantasiegeschichten kennenlernen; Personen in einem Text benennen; gezielt Informationen suchen</p> <p>76-78 Der kleine Ritter Trenk Kinderliteratur kennenlernen; Texte und Bilder vergleichen; Personen in einem Text benennen; Begriffe erklären; Fragen zum Text beantworten</p> <p>79 Ideenliste Handlungsanweisungen lesen und verstehen; Informationen in elektronischen Medien suchen</p>

<i>(in Texten gezielt Informationen finden und wiedergeben); über Leseerfahrungen verfügen (Sach- und Gebrauchstexte verstehen; Kinderliteratur kennenlernen – Sage, Fantasiegeschichte); geeignete Informationsquellen wählen (in Druck- und elektronischen Medien zum Thema recherchieren)</i>					
Werkstätten und andere thematische Kapitel		Medien – lesen, hören, sehen: 57, 58 Lern-Werkstatt: 75, 76 Wörterliste: 136-151	Sprach-Werkstatt: 110, 114		Lern-Werkstatt: 140-142, 144
Arbeitsheft 4		11 Einen Text abschreiben; 13 Nachschlagen im Wörterbuch	39 Die Zeitformen; 41 Subjekt und Prädikat		
Kopiervorlagen 4		6.1 Kleine Ritter- und Burgenkartei; 6.2 Schreiben wie im Mittelalter; 6.3 Stichwortzettel; 6.4 Schreiben aus der Ich-Perspektive – sich in eine Rolle hineinversetzen; 6.5 Blechbüchsenritter – Station: Gesicht; 6.6 Blechbüchsenritter – Station: Haare und Bart; 6.7 Blechbüchsenritter – Station: Helm und Visier; 6.8 Blechbüchsenritter – Station: Schablone Visier; 6.9 Blechbüchsenritter – Station: Schild; 13.5 Was kann ich nun?			
Förderheft 4	24-27				
Forderkartei 4	45-52				
Hör-CD 4.1					18 Artus und das Schwert im Stein; 19, 20 Der kleine Ritter Trenk

Medien – lesen, hören, sehen	Pusteblume. Das Sprachbuch 4			Pusteblume. Das Lesebuch 4	
Kompetenzbereiche	<i>Sprechen und Zuhören</i>	<i>Schreibfertigkeiten / Richtig schreiben / Texte verfassen</i>	<i>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</i>	<i>Lesen</i>	<i>Lesen</i>
<p><u><i>Sprechen und Zuhören</i></u> <i>Gespräche führen (über Arbeitsvorhaben in der Gruppe sprechen; Ideen und Meinungen anderer aufgreifen; über Arbeitsergebnisse sprechen); zu anderen sprechen (artikuliert und funktionsangemessen sprechen)</i></p> <p><u><i>Schreibfertigkeiten / Richtig schreiben / Texte verfassen</i></u> <i>Texte situations- und adressatengerecht verfassen (Texte mit verschiedenen Methoden planen; nach Anregungen Texte schreiben); richtig schreiben (methodisch sinnvoll und korrekt abschreiben; Rechtschreibstrategien zum normgerechten Schreiben verwenden; Hilfsmittel verwenden)</i></p> <p><u><i>Sprache / Sprachgebrauch</i></u> <i>Sprachliche Verständigung untersuchen (sprachliche Merkmale auf ihre Wirkung untersuchen); an Wörtern, Sätzen und Texten arbeiten (Wörter strukturieren – Wortbausteine, zusammengesetzte Wörter)</i></p> <p><u><i>Lesen</i></u> <i>Über Lesefähigkeiten verfügen (schriftliche Handlungsanweisungen verstehen und danach handeln); über Leseerfahrungen verfügen (Autorinnen und Autoren von Kinderbüchern kennenlernen); Texte erschließen, Lesestrategien nutzen</i></p>	<p>54 Medien – lesen, hören, sehen Über einen Ausstellungstisch sprechen; Medien benennen</p> <p>55 Medien vorstellen Medien auswählen und vorstellen; eine Bewertung diskutieren</p> <p>56, 57 Klassenzeitung Projekte mithilfe einer Mindmap planen</p> <p>58, 59 An der Klassenzeitung arbeiten Über Projekte in der Grundschulzeit sprechen; Texte besprechen und gemeinsam überarbeiten</p>	<p>54 Medien – lesen, hören, sehen Unterschiedliche Medien benennen und als Tafelanschrieb sammeln</p> <p>56, 57 Klassenzeitung Eine Mindmap gestalten; einen Arbeitsplan schriftlich festhalten</p> <p>58, 59 An der Klassenzeitung arbeiten Nach Anregungen schreiben; Texte überarbeiten</p> <p>60 Übungskiste Fachwörter und Erklärungen einander zuordnen; methodisch sinnvoll und korrekt abschreiben</p> <p>61 Ideenkiste Unterschiedliche Medien zum Gestalten eigener Beiträge nutzen</p>	<p>58, 59 An der Klassenzeitung arbeiten Texte in Hinsicht auf Wirksamkeit überarbeiten</p> <p>60 Übungskiste Fachwörter mit schwieriger Schreibung kennenlernen</p>	<p>54 Medien – lesen, hören, sehen Medien benennen</p> <p>55 Medien vorstellen Medien auswählen und vorstellen; Leseerfahrungen beschreiben</p> <p>58, 59 An der Klassenzeitung arbeiten Medien nutzen: die Homepage</p> <p>61 Ideenkiste Anweisungen verstehen und danach handeln; Medien nutzen: mit Schreibprogrammen arbeiten</p>	<p>80 Geschichten in verschiedenen Medien Bilder genau betrachten; eigene Gefühle beschreiben; eine Geschichte auswählen und vorstellen</p> <p>81 Wo findet man Geschichten? Über eigene Erlebnisse berichten; Lernergebnisse geordnet festhalten</p> <p>82 Einen Autor kennenlernen Kinderbuchautorinnen und Kinderbuchautoren kennenlernen; gezielt Informationen in einem Text suchen</p> <p>83-85 Pünktchen und Anton Kinderliteratur kennenlernen; Textstellen und Bilder vergleichen; Fragen zum Text beantworten</p> <p>86, 87 Wie ein Film entsteht Einem Bild Informationen entnehmen; Texte und Bilder vergleichen; Fachbegriffe kennenlernen; Informationen in eigenen Worten wiedergeben; lebendige Vorstellungen entwickeln</p> <p>88 Vom Buch zum Film: Pünktchen und Anton Literaturverfilmungen kennenlernen; Formen verschiedener Erzählmedien vergleichen</p> <p>89 Ausschnitt aus dem Originaldrehbuch zu Pünktchen und Anton Drehbücher kennenlernen; sich in einer Bibliothek orientieren</p> <p>90, 91 Unten ist oben Einen Comic kennenlernen</p> <p>92 Hör Tipp: Rico, Oskar und der Tieferschatten</p>

(Strategien zur Orientierung in einem Text nutzen); mit Medien umgehen (Informationen in Druck- und elektronischen Medien recherchieren; die Wirkung von Text-, Film- und Hörfassung literarischer Texte vergleichen)					Fintipp: Hände weg von Mississippi Klappentexte kennenlernen; Formen verschiedener Erzählmedien vergleichen; eine Geschichte auswählen und vorstellen 93 Ideenkiste Ein Daumenkino kennenlernen; Handlungsanweisungen lesen und verstehen; selbst ein Daumenkino herstellen
Werkstätten und andere thematische Kapitel		Ich und die anderen: 10 Tiere im Wasser: 21 Lern-Werkstatt: 73 Schreib-Werkstatt: 124, 134			Ich und die anderen: 28, 29 Medien – lesen, hören, sehen: 82-89 Lern-Werkstatt: 144 Gedichte-Werkstatt: 168 Theater-Werkstatt: 178-181, 184, 185
Arbeitsheft 4		11 Einen Text abschreiben; 59 Satzanfänge verändern; 60, 61 Schreibkonferenz – Texte besprechen	59 Satzanfänge verändern; 60, 61 Schreibkonferenz – Texte besprechen		
Kopiervorlagen 4		7.1 Medien einordnen; 7.2 Über Medien sprechen; 7.3 Eine Mindmap zur Planung deiner Geburtstagsfeier erstellen; 13.6 Was kann ich nun?			
Förderheft 4	28-31				
Forderkartei 4	53-60				
Hör-CD 4.1					21 Pünktchen und Anton

Jahreszeiten, Feste und Feiern	Pusteblume. Das Sprachbuch 4				Pusteblume. Das Lesebuch 4
Kompetenzbereiche	<i>Sprechen und Zuhören</i>	<i>Schreibfertigkeiten / Richtig schreiben / Texte verfassen</i>	<i>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</i>	<i>Lesen</i>	<i>Lesen</i>
<p><u><i>Sprechen und Zuhören</i></u> Gezielt mit anderen über ein Thema sprechen (Gesprächsbeiträge einbringen; Beiträge anderer aufgreifen; gezielt nachfragen); zu anderen sprechen (Sprechbeiträge planen; Sachverhalte zusammenfassen)</p> <p><u><i>Schreibfertigkeiten / Richtig schreiben / Texte verfassen</i></u> Texte situations- und adressatengerecht verfassen (Schreibabsicht und Adressatenbezug klären; nach vorgegebenen Mustern Texte schreiben; überarbeitete Texte gestalten)</p> <p><u><i>Sprache / Sprachgebrauch</i></u> Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Sprachen entdecken (Gemeinsamkeiten und Unterschiede benennen); grundlegende sprachliche Strukturen und Begriffe kennen und anwenden (Strukturen poetischer Texte kennenlernen)</p> <p><u><i>Lesen</i></u> Über Lesefähigkeiten verfügen (schriftliche Handlungsanweisungen verstehen und danach selbstständig handeln; in Texten gezielt Informationen finden und wiedergeben); über Leseerfahrungen verfügen (Erzähltexte, lyrische Texte und szenische Texte unterscheiden; Sach- und Gebrauchstexte</p>	<p>62 Kinder feiern ... Feste in anderen Ländern kennenlernen und darüber sprechen</p> <p>63 ... rund um die Welt Feste in anderen Ländern kennenlernen und darüber sprechen</p> <p>64 Frühling Über Aprilscherze reden; von eigenen Erfahrungen mit Aprilscherzen berichten</p> <p>65 Zum Verschenken Arbeitsanweisungen verstehen und umsetzen</p> <p>66 Sommer Von Aktivitäten im Sommer berichten</p> <p>67 Sommerferien Vermutungen äußern und besprechen; Ausdrücke aus einer anderen Sprache vorstellen</p> <p>68,69 Herbst Bilder beschreiben; passende Verse aus Herbstgedichten zuordnen</p> <p>70, 71 Winter Über Gemeinsamkeiten und Unterschiede verschiedener Sprachen reden</p>	<p>63 ... rund um die Welt Fragen und Antworten aufschreiben</p> <p>64 Frühling Eine Aprilscherz-Geschichte erfinden und aufschreiben; Schreibprodukte geordnet festhalten</p> <p>65 Zum Verschenken Briefpapier herstellen und als Glückwunschbrief verwenden</p> <p>66 Sommer Einen kurzen Text schreiben</p> <p>67 Sommerferien Spanischen Wörtern die deutsche Übersetzung anfügen; Ausdrücke aus einer anderen Sprache aufschreiben</p> <p>68,69 Herbst Gedichtverse zu einem Herbstgedicht zusammenstellen; eine kleine Geschichte schreiben; Fragen und Antworten zu einem Sachtext aufschreiben</p> <p>70, 71 Winter Glückwünsche in verschiedenen Sprachen aufschreiben; einen Text vervollständigen</p>	<p>67 Sommerferien Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Sprachen benennen; Wörter aus anderen Sprachen entdecken</p> <p>68,69 Herbst Strukturen poetischer Texte kennenlernen; den Unterschied zwischen Sachtext und Gedicht benennen</p> <p>70, 71 Winter Sich mit unterschiedlichen Sprachen beschäftigen; Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Sprachen benennen</p>	<p>62 Kinder feiern ... Feste in anderen Ländern kennenlernen</p> <p>63 ... rund um die Welt Gezielt Informationen in Texten suchen und finden; Informationen mit neuen Medien sammeln</p> <p>65 Zum Verschenken Arbeitsanweisungen verstehen und umsetzen</p> <p>66 Sommer Informationen einem Text entnehmen</p> <p>68,69 Herbst Zu Bildern aus Herbstgedichten passende Verse suchen; Informationen aus einem Sachtext entnehmen</p> <p>70, 71 Winter Anweisungen in Texten verstehen und danach handeln</p>	<p>94 Cloud Gate Ein Kunstwerk genau betrachten; über Titel von Kunstwerken nachdenken</p> <p>95 Im watteweichen Wolkenhaus Lyrische Texte lesen und verstehen; Bilder und Texte zu einem Thema vergleichen; ein Gedicht vortragen</p> <p>96 Er ist's; Leise zieht durch mein Gemüt Lyrische Texte lesen und verstehen; ein Gedicht auswendig vortragen</p> <p>97-99 Der April auf Reisen Texte sinnverstehend lesen; Informationen in elektronischen Medien suchen</p> <p>100 Muttertags-Rap Einen Rap sinngestaltend vortragen; Texte inszenieren</p> <p>101 Sommer Sachtexte lesen und verstehen; Fragen zum Text beantworten; über Gedanken und Gefühle sprechen</p> <p>102 Sommergefühle Eigene Texte nach Mustern schreiben; eigene Gefühle beschreiben</p> <p>103 Brief aus der Sommerfrische Eigene Texte nach Anregungen schreiben</p> <p>104 Warum werden im Herbst die Blätter bunt? Gezielt Informationen in einem Text suchen</p> <p>105 Herbstlied; Herbstblatt; Leaf River Stone Ein Gedicht auswendig</p>

<i>verstehen); Texte erschließen, Lesestrategien nutzen (eigene Gedanken, Vorstellungsbilder oder Schlussfolgerungen zu Texten formulieren und sich mit anderen darüber austauschen; zu Gedanken, Handlungen und Personen in Texten Stellung nehmen; handelnd und produktiv mit Texten umgehen); Texte präsentieren (sprechend und darstellend Texte gestalten; bei Lesungen und Aufführungen mitwirken); mit Medien umgehen (in elektronischen Medien zu Themen oder Aufgaben recherchieren)</i>					vortragen; handelnd mit Texten umgehen; ein Kunstwerk genau betrachten 106, 107 Herr von Ribbeck auf Ribbeck im Havelland Lyrische Texte erlesen und verstehen; eine Ballade kennenlernen; eigene Texte nach Anregungen schreiben 108-110 Der Weihnachtsmann aus dem Glockenturm Texte sinnverstehend lesen 111 Der lebendige Schneemann Eine Bildergeschichte verstehen; zu einer Bildergeschichte erzählen und schreiben
Werkstätten und ander thematische Kapitel		Rechtschreib-Werkstatt: 95 Schreib-Werkstatt: 135			Die Welt um uns herum: 48-52 Lern-Werkstatt: 140, 144 Gedichte-Werkstatt: 163, 165, 166, 168-170 Theater-Werkstatt: 174
Arbeitsheft 4					
Kopiervorlagen 4		8.1 Bildergeschichte; 8.2 Halloween; 8.3 Frohes neues Jahr!; 8.4 Eine Geschichte zu Ende schreiben; 13.7 Was kann ich nun? (1); 13.8 Was kann ich nun? (2)			
Förderheft 4	32-35				
Forderkartei 4	61-68				
Hör-CD 4.2					1 Leise zieht durch mein Gemüt; 2 Muttertags-Rap; 3 Brief aus der Sommerfrische; 4 Herr vor Ribbeck auf Ribbeck im Havelland; 5 Der Weihnachtsmann aus dem Glockenturm

LERN-WERKSTATT	Pustebblume. Das Sprachbuch 4	Pustebblume. Das Lesebuch 4
Kompetenzbereiche	Schreibfertigkeiten / Richtig schreiben / Texte verfassen	Lesen
<p><u>Sprechen und Zuhören</u> Verstehend zuhören (gezielt Rückfragen stellen); zu anderen sprechen (funktionsangemessen sprechen – informieren)</p> <p><u>Schreibfertigkeiten / Richtig schreiben / Texte verfassen</u> Über Schreibfertigkeiten verfügen (Gestaltungsmöglichkeiten nutzen – Lernplakat); richtig schreiben (methodisch sinnvoll und korrekt abschreiben; Rechtschreibstrategien anwenden)</p> <p><u>Sprache / Sprachgebrauch</u> An Wörtern, Sätzen und Texten arbeiten (Wörter strukturieren und Möglichkeiten der Wortbildung kennen; Schreibweisen untersuchen und orthografische und grammatische Regelungen anwenden)</p> <p><u>Lesen</u> Texte erschließen, Lesestrategien nutzen (zentrale Aussagen von Texten erfassen und sie zusammenfassend wiedergeben); Präsentationsformen kennen (Referat, Plakat); mit Medien umgehen (in Druck- und elektronischen Medien zu Themen oder Aufgaben recherchieren)</p>	<p>72 Hausaufgaben notieren und erledigen Planvolles Üben lernen; das eigene Arbeitsverhalten reflektieren; etwas schriftlich begründen</p> <p>73 Einen Text berichtigen Wörter berichtigen; methodisch sinnvoll und korrekt abschreiben</p> <p>74 Wörter üben Wörter ordnen; Übungsformen selbstständig nutzen; Arbeit mit der Wortfamilie</p> <p>75 Mit der Wörterliste arbeiten Arbeit mit der Wörterliste: zusammengesetzte Adjektive; Verben in der Grundform und in den gebeugten Formen</p> <p>76 Informationen sammeln und präsentieren Informationen auswählen; ein Lernplakat erstellen; Lernergebnisse vorstellen</p> <p>77 Was kann ich nun? Die Selbsteinschätzung fördern; eine Diagnose ermöglichen</p>	<p>140 Einen Text besser verstehen Texte lesen und verstehen</p> <p>141 Warum stank es auf der Burg? Über Überschriften nachdenken; Verstehenshilfen anwenden; einen Begriff klären</p> <p>142 Stichwörter zu einem Text notieren und den Text in eigenen Worten wiedergeben Einen Text zusammenfassen</p> <p>143 Warum stranden Wale? Texte genau lesen; zentrale Aussagen erfassen und wiedergeben</p> <p>144 Antworten in einem Text finden Informationen in einem Text finden</p> <p>145 Frieren – was passiert da? Texte genau lesen; gezielt Informationen in einem Text suchen; Fragen zum Text beantworten</p> <p>146 Einen kurzen Vortrag planen Vortragen und präsentieren</p> <p>147 Einen kurzen Vortrag halten Vortragen und präsentieren</p> <p>148, 149 Arbeitsergebnisse auf einem Plakat präsentieren Ein Plakat genau betrachten; einem Plakat Informationen entnehmen; Fachbegriffe benutzen</p>
<p>Themen-Kapitel und andere Werkstätten</p>	<p>Ich und die anderen: 18 Tiere im Wasser: 21, 24 Von Rittern und Burgen: 48, 49, 52 Rechtschreib-Werkstatt: 79, 80, 82, 88, 92 Übungskiste: 18, 26, 34, 44, 52, 60 Wörterliste: 136-151 Lösungen: 152, 153</p>	<p>Tiere im Wasser: 36, 37, 39, 45 Die Welt um uns herum: 53 Das Fahrrad und andere Erfindungen: 58-61, 67 Von Rittern und Burgen: 68-71 Medien – lesen, hören, sehen: 82 Abenteurer: 126-130</p>
<p>Arbeitsheft 4</p>	<p>4 Das kann ich schon – Lernen; 10 Hausaufgaben notieren und erledigen; 11 Einen Text abschreiben; 12 Einen Text berichtigen; 13 Nachschlagen im Wörterbuch; 62 Was kann ich nun? – Lernen; 17 Wortfamilien mit einfachen und doppelten Mitlauten; 19 Wörter mit k und ck; 23 Wörter mit ä und äu; 26 Wortbildung: Wortmuster; 27 Wortbildung: ein oder zwei Mitlaute?; 62 Was kann ich nun? – Lernen</p>	

Lernsoftware 4		
Kopiervorlagen 4	9.1 Einen Text berichtigen; 9.2 Wörter üben (1); 9.3 Wörter üben (2); 9.4 Mit der Wörterliste üben; 13.9 Was kann ich nun?	
Förderheft 4	36-39, 60, 61	
Forderkartei 4	69-78, 115-120	
Hör-CD 4.2		11 Warum stranden Wale?; 12 Text über Delfine

RECHTSCHREIB-WERKSTATT	Pustebume. Das Sprachbuch 4	Pustebume. Das Lesebuch 4
Kompetenzbereiche	Schreibfertigkeiten / Richtig schreiben / Texte verfassen	Lesen
<p><u>Sprechen und Zuhören</u> Verstehend zuhören (gezielt Rückfragen stellen); zu anderen sprechen (artikulierte und funktionsangemessen sprechen)</p> <p><u>Schreibfertigkeiten / Richtig schreiben / Texte verfassen</u> Über Schreibfertigkeiten verfügen (Überarbeitungsmöglichkeiten nutzen); richtig schreiben (Rechtschreibstrategien zum normgerechten Schreiben verwenden – Mitsprechen, Ableiten, Einprägen; Hilfsmittel verwenden – Wörterbuch, Wörterliste; orthografische Regelungen kennen und anwenden)</p> <p><u>Sprache / Sprachgebrauch</u> An Wörtern, Sätzen und Texten arbeiten (Wortsammlungen nach thematischen, grammatischen und orthografischen Gesichtspunkten anlegen; Wörter strukturieren und Möglichkeiten der Wortbildung kennen); grundlegende sprachliche Strukturen und Begriffe kennen und anwenden (grundlegende Fachbegriffe beim Untersuchen von Sprache verwenden)</p>	<p>78 Langer Selbstlaut – kurzer Selbstlaut Rechtschreibstrategien anwenden: Mitsprechen; das Silbenprinzip wiederholen; lang und kurz gesprochene Selbstlaute unterscheiden; Partnerdiktat</p> <p>79 Wörter mit doppelten Mitlauten Rechtschreibstrategien anwenden; Arbeit mit der Wörterliste</p> <p>80 Wortfamilien mit einfachen und doppelten Mitlauten Lang und kurz gesprochene Selbstlaute unterscheiden; Wortfamilien bilden; Rechtschreibstrategien anwenden</p> <p>81 Wörter mit ss und ß Rechtschreibstrategien anwenden: Mitsprechen; Arbeit mit Wortfamilien</p> <p>82 Wörter mit k und ck Lang und kurz gesprochene Selbstlaute unterscheiden; Merksätze vervollständigen</p> <p>83 Wörter mit z und tz Lang und kurz gesprochene Selbstlaute unterscheiden; Merksätze vervollständigen</p> <p>84 Wörter mit und ohne Dehnungs-h Rechtschreibstrategien entwickeln; Merksätze vervollständigen</p> <p>85 Forscheraufgabe Rechtschreibstrategien entwickeln; Arbeit mit der Wörterliste</p> <p>86 Wörter mit silbentrennendem h Rechtschreibstrategien anwenden; Partnerdiktat</p> <p>87 Was kann ich nun? Die Selbsteinschätzung fördern; eine Diagnose ermöglichen</p> <p>88 Wörter mit ä und äu Wörter mit Umlauten ableiten und schreiben; Rechtschreibstrategien entwickeln und anwenden; Arbeit mit der Wörterliste</p> <p>89 Forscheraufgabe Rechtschreibstrategien entwickeln; stimmhafte und stimmlose Mitlaute unterscheiden</p> <p>90 Wörter mit s Rechtschreibstrategien anwenden; stimmhafte und stimmlose Mitlaute unterscheiden</p> <p>91 Wörter mit b, d, g Rechtschreibstrategien entwickeln; Wortfamilien bilden</p> <p>92 Wortbildung: Wortmuster</p>	

	<p>Arbeit mit der Wortfamilie; Arbeit mit der Wörterliste; Wortteile kennzeichnen</p> <p>93 Wortbildung: ein oder zwei Mitlaute? Wörter mit schwierigen Stellen schreiben: Aufeinandertreffen gleicher Buchstaben bei zusammengesetzten Wörtern</p> <p>94 Wichtige Wortbausteine Besondere Wörter schreiben: Vorsilben mit v/V und Adjektive auf -ig, -lich und -isch</p> <p>95 Besondere Wörter 1 Wörter in eine Tabelle einordnen; Wörter mit f und pf schreiben; Arbeit mit der Wörterliste</p> <p>96 Besondere Wörter 2 Besondere Wörter schreiben: Wörter mit ai und Wörter mit chs; Partnerdiktat</p> <p>97 Was kann ich nun? Die Selbsteinschätzung fördern; eine Diagnose ermöglichen</p>	
Themen-Kapitel und andere Werkstätten	<p>Ich und die anderen: 15 Jahreszeiten, Feste und Feiern: 67, 70 Lern-Werkstatt: 74 Sprach-Werkstatt: 103 Wörterliste: 136-151 Lösungen: 152, 153</p>	
Arbeitsheft 4	<p>5 Das kann ich schon – Rechtschreiben; 14 Langer Selbstlaut – kurzer Selbstlaut 1; 15 Langer Selbstlaut – kurzer Selbstlaut 2; 16 Wörter mit doppelten Mitlauten; 17 Wortfamilien mit einfachen und doppelten Mitlauten; 18 Wörter mit ss und ß; 19 Wörter mit k und ck; 20 Wörter mit z und tz; 21 Wörter mit und ohne Dehnungs-h; 22 Wörter mit silbentrennendem h; 23 Wörter mit ä und äu; 24 Wörter mit s; 25 Wörter mit b, d, g; 26 Wortbildung: Wortmuster; 27 Wortbildung: ein oder zwei Mitlaute?; 28 Wichtige Wortbausteine: Vorsilben mit v/V; 29 Wichtige Wortbausteine: Endungen von Adjektiven; 30 Besondere Wörter: Fremdwörter; 31 Besondere Wörter: gleich klingende Wörter; 63 Was kann ich nun? – Rechtschreiben 1; 64 Was kann ich nun? – Rechtschreiben 2</p>	
Lernsoftware 4		
Kopiervorlagen 4	<p>10.1 Langer Selbstlaut – kurzer Selbstlaut (1); 10.2 Langer Selbstlaut – kurzer Selbstlaut (2); 10.3 Wörter mit doppelten Mitlauten; 10.4 Wortfamilien mit einfachen und doppelten Mitlauten; 10.5 Wörter mit ss und ß; 10.6 Wörter mit k und ck; 10.7 Wörter mit z und tz; 10.8 Wörter mit und ohne Dehnungs-h; 10.9 Wörter mit silbentrennendem h; 10.10 Wörter mit ä und äu; 10.11 Wörter mit b, g, d; 10.12 Wortbildung: ein oder zwei Mitlaute?; 10.13 Besondere Wörter; 13.10 Was kann ich nun? (1); 13.11 Was kann ich nun? (2)</p>	

Förderheft 4	40-45, 60, 61	
Forderkartei 4	79-88, 115-120	
Hör-CD 4.2		

<p style="text-align: center;">SPRACH-WERKSTATT</p>	<p style="text-align: center;">Pustebblume. Das Sprachbuch 4</p>	<p style="text-align: center;">Pustebblume. Das Lesebuch 4</p>
<p style="text-align: center;">Kompetenzbereiche</p>	<p style="text-align: center;"><i>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</i></p>	<p style="text-align: center;">Lesen</p>
<p><u>Sprechen und Zuhören</u> <i>Verstehend zuhören (gezielt Rückfragen stellen); Gespräche führen (eigene Ideen und Meinungen einbringen und die Beiträge anderer aufgreifen)</i></p> <p><u>Schreibfertigkeiten / Richtig schreiben / Texte verfassen</u> <i>Texte situations- und adressatengerecht verfassen (Texte nach Anregungen schreiben); richtig schreiben (methodisch sinnvoll und korrekt abschreiben)</i></p> <p><u>Sprache / Sprachgebrauch</u> <i>An Wörtern, Sätzen und Texten arbeiten (mit Sprache experimentell und spielerisch umgehen; sprachliche Operationen, z.B. Umstellen, im Hinblick auf Textproduktion nutzen); grundlegende sprachliche Strukturen und Begriffe kennen und anwenden (Wortart Nomen – zusammengesetzte Nomen, Einzahl und Mehrzahl, Geschlecht; Wortart Artikel – bestimmter und unbestimmter Artikel; Wortart Adjektiv – Grundform, Vergleichsstufen; Wortart Verb – die Wortfelder sprechen und sehen; Satzglieder – Umstellprobe, Subjekt, Prädikat und Objekt; Komma bei Aufzählungen, Zeichen der wörtlichen Rede)</i></p>	<p>98 Sprach-Werkstatt Den bestimmten Artikel den Nomen zuordnen</p> <p>99 Nomen sind männlich, weiblich oder sächlich Den bestimmten Artikel den Nomen zuordnen</p> <p>100 Nomen: Einzahl und Mehrzahl Einzahl- und Mehrzahlbildung bei Nomen</p> <p>101 Der bestimmte und der unbestimmte Artikel Den bestimmten und unbestimmten Artikel unterscheiden und richtig verwenden</p> <p>102 Nomen werden großgeschrieben Wörter ordnen: Nomen für Dinge und Gefühle</p> <p>103 Wortbausteine von Nomen Nomen bilden: die Wortbausteine -ung, -heit, -keit, -nis, -schaft</p> <p>104, 105 Die Nomen und die vier Fälle Nomen in den vier Fällen gebrauchen: Nominativ, Akkusativ, Dativ, Genitiv</p> <p>106 Adjektive Adjektive verwenden: Grundform und Vergleichsstufen</p> <p>107 Die Pronomen Wortarten kennen: Pronomen</p> <p>108 Verben sind ganz besondere Wörter Verben regieren einen Satz</p> <p>109 Wortfelder aus Verben Arbeit mit Wortfeldern: die Wortfelder <i>sprechen</i> und <i>sehen</i></p> <p>110, 111 Die Zeitformen Zeitstufen kennen und in verschiedenen Zeitformen schreiben: Präsens, Perfekt, Präteritum, Futur</p> <p>112 Satzglieder Satzglieder umstellen</p> <p>113 Umstellproben – einen Text verbessern Texte überarbeiten; Umstellproben machen; eine Geschichte zu Ende schreiben</p> <p>114 Subjekt und Prädikat Satzglieder erfragen; Sätze abschreiben und Satzglieder farbig unterstreichen</p> <p>115 Die Objekte Satzglieder erfragen; Sätze abschreiben und Satzglieder farbig unterstreichen</p> <p>116 Subjekt – Prädikat – Objekt Satzglieder kennen: Sätze bilden mit Objekten im Dativ und Akkusativ</p>	

	<p>117 Kommas und Punkte In Aufzählungen Kommas setzen; Texte durch Kommas oder Satzschlusspunkte gliedern</p> <p>118 Zeichen der wörtlichen Rede Satzzeichen und Redezeichen setzen</p> <p>119 Was kann ich nun? Die Selbsteinschätzung fördern; eine Diagnose ermöglichen</p>	
Themen-Kapitel und andere Werkstätten	<p>Ich und die anderen: 11, 13 Tiere im Wasser: 22, 23, 24, 26 Die Welt um uns herum: 31-34 Von Rittern und Burgen: 51, 52 Rechtschreib-Werkstatt: 92 Wörterliste: 136-151 Lösungen: 152, 153</p>	
Arbeitsheft 4	<p>6 Das kann ich schon – Sprache; 22 Wörter mit silbentrennendem h; 26 Wortbildung: Wortmuster; 32 Nomen werden großgeschrieben; 33 Wortbausteine von Nomen; 34, 35 Nomen und die vier Fälle; 36 Adjektive; 37 Die Pronomen; 38 Wortfamilien, die von Verben abstammen; 39 Die Zeitformen; 40 Satzglieder – Umstellproben; 41 Subjekt und Prädikat; 42 Die Objekte 1; 43 Die Objekte 2; 44 Subjekt – Prädikat – Objekt; 45 Kommas und Punkte; 46 Zeichen der wörtlichen Rede 1; 47 Zeichen der wörtlichen Rede 2; 59 Satzanfänge verändern; 65 Was kann ich nun? – Sprache</p>	
Lernsoftware 4		
Kopiervorlagen 4	<p>11.1 Wie der Plural (die Mehrzahl) aussehen kann; 11.2 Nomen werden großgeschrieben; 11.3 Adjektive steigern; 11.4 Pronomen; 11.5 Verben sind ganz besondere Wörter; 11.6 Präsens oder Futur?; 11.7 Satzglieder ermitteln; 11.8 Satzglieder umstellen; 11.9 Zu Sätzen Objekte hinzufügen; 11.10 Subjekt – Prädikat – Objekt; 11.11 Punkt, Fragezeichen, Ausrufezeichen; Zeichen der wörtlichen Rede; 13.12 Was kann ich nun?</p>	
Förderheft 4	46-51, 60, 61	
Forderkartei 4	89-98, 115-120	
Hör-CD 4.2		

<p style="text-align: center;">SCHREIB-WERKSTATT</p>	<p style="text-align: center;">Pustebblume. Das Sprachbuch 4</p>	<p style="text-align: center;">Pustebblume. Das Lesebuch 4</p>
<p style="text-align: center;">Kompetenzbereiche</p>	<p style="text-align: center;">Schreibfertigkeiten / Richtig schreiben / Texte verfassen</p>	<p style="text-align: center;">Lesen</p>
<p><u>Sprechen und Zuhören</u> <i>Gespräche führen (eigene Ideen einbringen und Beiträge anderer aufgreifen; Lernergebnisse präsentieren und dabei Fachbegriffe benutzen)</i></p> <p><u>Schreibfertigkeiten / Richtig schreiben / Texte verfassen</u> <i>Texte situations- und adressatengerecht verfassen (Schreibabsicht und Adressatenbezug klären und Schreibkriterien vereinbaren; nach Anregungen Texte schreiben; geordnetes Festhalten der Schreibprodukte; über die Wirkung der Textentwürfe auf der Grundlage der Schreibkriterien beraten; Entwürfe in Bezug auf die verwendeten sprachlichen Mittel sowie die äußere Gestaltung überarbeiten)</i></p> <p><u>Sprache / Sprachgebrauch</u> <i>Sprachliche Verständigung untersuchen (sprachliche Merkmale auf ihre Wirkungen untersuchen); Texte überarbeiten und zur Veröffentlichung vorbereiten (verschiedene Präsentationsformen und deren Wirkung prüfen)</i></p> <p><u>Lesen</u> <i>Handelnd und produktiv mit Texten umgehen; Texte präsentieren (eigene Texte vorstellen und deren Gestaltung begründen)</i></p>	<p>120 Schreib-Werkstatt Eine Bildergeschichte betrachten; eine Fabel szenisch umsetzen</p> <p>121 Eine Fabel lesen und untersuchen Überschriften einem Fabeltext zuordnen</p> <p>122 Wie Fabeln gebaut sind Eine Bildergeschichte mit einem Text vergleichen</p> <p>123 Eine Fabel schreiben Eine Fabel nach Bildern schreiben; Inhalte mit Fachbegriffen beschreiben</p> <p>124 Schreibkonferenz: Texte besprechen Einen Text besprechen und überarbeiten</p> <p>125 Eine Geschichte zu einer Fabel umschreiben Eine Fabel schreiben</p> <p>126 Eine Fabel planen, entwerfen, überarbeiten und präsentieren Textentwürfe überarbeiten; die überarbeiteten Texte gestalten und präsentieren</p> <p>127 Geschichten nach Vorgaben schreiben Eine Geschichte nach Anregungen schreiben; Satzanfänge auswählen; für andere eine Geschichte schreiben</p> <p>128 Gemeinsam Geschichten schreiben Nach Anregungen schreiben</p> <p>129 Ein Rondell schreiben Nach einem Muster schreiben</p> <p>130 Eine Bildergeschichte schreiben und überarbeiten Zu Bildern eine Geschichte schreiben und überarbeiten</p> <p>131 Einen Unfallbericht schreiben Einen Sachverhalt beschreiben; sich eine Meinung bilden und sie begründen</p> <p>132, 133 Texte zusammenfassen Textentwürfe überarbeiten; zentrale Aussagen von Texten zusammenfassen</p> <p>134 Briefe schreiben Briefe an literarische Figuren schreiben</p> <p>135 Texte veröffentlichen Schreibprodukte geordnet festhalten</p>	
<p>Themen-Kapitel und andere Werkstätten</p>	<p>Ich und die anderen: 18 Tiere im Wasser: 27 Das Fahrrad und andere Erfindungen: 38-45</p>	

	Von Rittern und Burgen: 46-53 Medien – lesen, hören, sehen: 55, 58, 59, 61 Jahreszeiten, Feste und Feiern: 64	
Arbeitsheft 4	7 Das kann ich schon – Schreiben; 48, 49 Eine Fabel planen und schreiben; 50 Eine Fabel ergänzen; 51 Wörter in eine Fabel einsetzen; 52, 53 Eine Geschichte zu einer Fabel umschreiben; 54 Ein Rondell schreiben; 55 Geschichten-Bau-Kasten; 56, 57 Eine Bildergeschichte planen, schreiben und überarbeiten; 58 Fantasiengeschichten schreiben; 59 Satzanfänge verändern; 60, 61 Schreibkonferenz – Texte besprechen; 66 Was kann ich nun? – Schreiben	
Lernsoftware 4		
Kopiervorlagen 4	12.1 Wie eine Fabel aufgebaut ist; 12.2 Eine Fabel bearbeiten; 12.3 Tiere in eine Fabel einsetzen; 12.4 Ein Schreibspiel mit sieben Satzanfängen; 12.5 Geschichte aus schönsten Sätzen; 12.6 Rondelle; 12.7 Ein Unfall; 12.8 Einen Unfallbericht schreiben; 12.9 Texte zusammenfassen; 12.10 Eine Bildergeschichte planen; 13.13 Was kann ich nun?	
Förderheft 4	52-55, 60, 61	
Forderkartei 4	99-106, 115-120	
Hör-CD 4.2		