

Ballett der Küken in ihren Eierschalen II/71-75



Im Grundschatz hüpfen. 8-mal



Mit den Ellenbogen abwechselnd „gegen die Eierschalen“ schlagen. 16-mal



Gezielt „gegen die Schale drücken“ (mit „Flügelspitzen“ oder anderen Gliedmaßen). 8-mal

1 Hört euch die Musik an und stellt euch vor, wie die Küken in ihren Eierschalen tanzen. Tanzt selbst zur Musik.

2 Die Bilder zeigen euch einen Tanz, den ihr nachtanzen könnt.

3 Erfindet euren eigenen Tanz zu einem der drei Musikstücke.



Schlussston: „Mit dem Schnabel durch die Schale picken“. 1-mal



So geht's: Musik in Bewegung umsetzen



1 Ich höre mir das Musikstück von den Küken in ihren Eierschalen an. Dabei stelle ich mir vor, wie sich die Küken bewegen.



2 Das Stück höre ich noch einmal. Nun probiere ich Bewegungen zur Musik aus. Ich stelle mir dabei vor, dass ich ein Küken im Ei bin.



3 Ich wiederhole die Bewegungen, die mir am besten gefallen. Nun bringe ich sie in einen Ablauf. Den merke ich mir.



4 Anderen kann ich jetzt meine Ideen für Bewegungen zur Musik vorstellen. Vielleicht tanzen wir dann alle gemeinsam so, wie ich es vorgemacht habe.